

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит»
Свердловской области «Детский сад №23»

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № от «__»_____2024г.

УТВЕРЖДЕНО

заведующим МАДОУ

«Детский сад №23» Е.Н.Тищенко

Протокол № от «__»_____2024г.

**Рабочая программа
воспитания для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет)**

**составлена на основе инновационной
программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2021 г.)**

Срок реализации 1 год

Авторы программы:
Назарова Екатерина Владимировна 1КК.

Ирбит, 2024

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|---|
| 1. <u>Пояснительная записка</u> | 3 |
| 1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| 1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении | 6 |
| 2. <u>Планируемые результаты освоения программы</u> | |
| 2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте | 9 |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|--|----|
| 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника: | 17 |
| 1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие | 19 |
| 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 21 |
| 1.3. Образовательная область «Речевое развитие | 24 |
| 1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 25 |
| 1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 27 |
| 2. <u>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</u> | 28 |
| 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 40 |
| 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы | 43 |
| 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 44 |
| 2.4. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса | 48 |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|----|
| 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников | 49 |
| 2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения | 53 |
| 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 54 |
| 4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | 55 |
| 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 61 |

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

| | |
|---|-----|
| Приложение 1. Список детей группы | 62 |
| Приложение 2. Характеристика родительского состава | 63 |
| Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год | 64 |
| Краткая презентация программы /аннотация | 108 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО), Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа является нормативно-управленческим документом, разработанным в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ (ред. от 11.06.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
 - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- «Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования» муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад №23»
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Программа реализуется в группе общеразвивающей направленности» муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №23».

Программа продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии, и последних исследований качества дошкольного образования.

Авторы программы основываются на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Данная Программа определяет специфику организации воспитательно-образовательной деятельности в группе, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя цели, задачи и планируемые результаты освоения Программы; принципы и подходы к организации образовательного процесса (далее – ОП) с детьми; характеристики особенностей ребенка раннего возраста.

Содержательный раздел представлен содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 4-5 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Организационный раздел включает в себя описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания по данной программе.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей по пяти взаимодополняющим образовательным областям.

Обязательная часть Программы разработана на основе программно-методического комплекса: Программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2021 г., издание 6 – е, (дополненное и исправленное).

Разработка **части, формируемой участниками образовательных отношений**, проводится путем анализа педагогического наблюдения на конец учебного года и ознакомления родителей (законных представителей) воспитанников с данными результатами, с учетом интересов детей и мнения родителей (законных представителей) по применению парциальных программ и педагогических технологий.

- Парциальная программа «Формирование культур безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева.

Программа является «открытой» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения. Санкт – Петербург, 2019 год.

1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы

Главная **цель** российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Эта цель является, и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Для достижения этой цели в инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная **задача** — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. При этом были сохранены все основные преимущества Программы: эффективность, доступность, применимость в массовом детском саду даже в условиях перенасыщенности групп и ограниченном финансировании.

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание пространства детской реализации — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Инновационное издание Программы предоставляет дошкольным организациям и воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы и подходы к формированию программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает создание **современной информационно-образовательной среды** организации;
- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении

Старшая группа функционирует в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 07.00 до 19.00, по режиму пятидневной рабочей недели и календарным временем посещения – круглогодично. Суббота, воскресенье и праздничные дни – нерабочие (выходные).

Демографические особенности:

Группа общеразвивающей направленности. В старшей группе воспитывается - 21 детей из них 8 мальчиков и 13 девочек. Возраст детей: 5-6 лет.

Полных (17 семей), из неполных (4 семьи), многодетные (8 семей). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (10 чел.), средне – специальным (19 чел.).

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: холодная зима и теплое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, составляется режим дня на летний период).

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Климат города Ирбита - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. В связи с этим, при планировании ОП предусмотрены вариативные режимы дня: *на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.*

В содержании образования особое внимание - миру природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Ирбите, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения учреждения: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, соревнования, экскурсии на свежем воздухе, увеличивается продолжительность прогулок.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население города Ирбита многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции.

Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

В городе много исторических памятников, богатое архитектурное наследие и историческое – Ирбитская ярмарка. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации и с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в

различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения

специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2. Планируемые результаты образовательной деятельности

2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых. В данной программе мы опираемся на ожидаемые образовательные результаты освоения программы в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, 2021 год.

МОТИВАЦИОННЫЕ (ЛИЧНОСТНЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности — каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
 - Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
 - Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
 - Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
 - Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности,
 - Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
 - Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими. Коммуникативное развитие. К концу года дети могут проявлять:
 - Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
 - Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
 - Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к обще групповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.
 - Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.

- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
 - Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬННОЕ РАЗВИТИЕ Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
 - Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
 - Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
 - Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
 - Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
 - Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
 - Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
 - Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
 - Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
 - Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
 - Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
 - Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
 - Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
 - Знать монеты достоинством 1,5, 10 копеек; 1,2,5,10 рублей.
 - Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).

- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Развитие речи. К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове. Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративноприкладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут: В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами налеха и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. • Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
 - Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
 - Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
 - Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавать произвольно на расстояние 15см.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В соответствии с принципами Программы, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их индивидуальных потребностей и интересов, при организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, предусмотрено следование принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе, общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства, интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования и направлена на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Физическое развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного города, края.

Объем обязательной части Программы в группе раннего возраста составляет примерно 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – примерно 20%.

В группах для детей дошкольного возраста (3-7(8) лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы осуществлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Программы и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- образовательные ситуации;

- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- а также использование образовательный потенциал режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Программы в форме целевых ориентиров (представленных в разделе 1.2) Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Описание образовательной деятельности представлено в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности). **Формирование первичных ценностных представлений**

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес

и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;

дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. **Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов

окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенное усложнение правил.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Конструктивно – модельная деятельность технической направленности Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить

сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание соорудить постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.). Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.). Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами. Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного

сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом

и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д. **Изобразительная деятельность** Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreщивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные

сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. **Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных

образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – Программа, парциальная образовательная программа), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) предназначена для формирования основных общеобразовательных программ – образовательных программ дошкольного образования (далее – ООП ДО) в условиях образовательных организаций, имеющих в своей структуре группы детей младенческого и раннего возраста (далее – образовательная организация), а также в условиях семейного воспитания.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели достигаются через решение следующих задач, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), отражающих концептуальные основы Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города (села), страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России представлены базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
 - социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
 - гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.
8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

– *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

– *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– *принцип предоставления возможностей* для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

– *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеевой

Культура и образование — это симметричные макро- и микромиры, зеркально отражающие друг друга. Образование призвано быть проводником в мир культуры, обеспечивать формирование основ ценностного отношения ребенка к окружающему миру, к самому себе, овладение элементарными культуросообразными способами деятельности и нормами культуры.

Важным компонентом культуры и аспектом формирования личности человека является воспитание культуры личной безопасности. Необходимо отметить, что культура как социальное явление возникла именно как фактор выживания первобытного общества и древнего человека, то есть ей изначально присуща защитная функция. Можно сказать, что культура в широком смысле является культурой безопасности, поскольку одна из основных функций культуры — защита человека и общества. Значительную роль в реализации данной функции играет образование. К. Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить ее последствия, уменьшает напряженность страха ввиду этих опасностей».

Таким образом, приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. Дошкольный возраст благоприятен и очень важен для воспитания у детей новых личностных качеств, для освоения ими опыта безопасного поведения.

В современной научной и методической литературе используются различные термины для обозначения процесса подготовки ребенка к предупреждению и преодолению опасных ситуаций: «обучение основам безопасности жизнедеятельности», «процесс подготовки к выживанию», «навыки безопасного поведения», «личность безопасного типа», «культура личной безопасности», «культура безопасности» и другие.

Взаимосвязь данных понятий можно охарактеризовать следующим образом: понятие «формирование личности безопасного типа» фиксирует широкий социальный аспект формирования готовности человека к предупреждению и преодолению опасных ситуаций, воспитание культуры безопасности является педагогическим компонентом данного процесса. Понятия «обучение основам безопасности жизнедеятельности» и «подготовка к безопасному поведению» обозначают более частные явления, связанные соответственно с «воспитанием культуры личной безопасности в целенаправленном учебном процессе» и методическими аспектами обучения.

Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;
- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Современные представления о сущности культуры безопасности и подходах к ее формированию, принципы дошкольного образования, отраженные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), задачи системы образования в целом определяют цели и задачи реализации парциальной программы.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы и подходы к формированию парциальной программы

Принципы отбора содержания программы:

— *принцип научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;

— *принцип сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;

— *принцип комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне и н д и в и д а); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне с у б ъ е к т а); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне л и ч н о с т и); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне и н д и в и д у а л ь н о с т и, к у л ь - т у р о т в о р ч е с т в а);

— *принцип адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;

— *принцип событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

— *принцип концентричности* содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

— *принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

— *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

— *субъектность* — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

— *принятие ребенка как данности* — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

— *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

— *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников* образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

— *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

— *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

— *учет объективных потребностей, мотивов* детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

— *построение образовательного процесса на диагностической основе*, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

— *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

— *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений;

— *взаимодействие семей воспитанников и ДОО* на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности.

Можно выделить особенности дошкольников, определяющие задачи обеспечения их безопасности взрослыми и специфику формирования культуры безопасности в различные возрастные периоды.

Необходимость целенаправленных действий взрослых по созданию и поддержанию безопасной среды, постоянного контроля за действиями детей определяется неспособностью дошкольников противостоять различным факторам опасности и их собственной двигательной и познавательной активностью. Принципиальное значение имеют следующие **характеристики дошкольников**.

Анатомо-физиологические особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

Повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страгогенной ситуации (А. И. Белоусов, А. И. Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивнооборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедлены. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации. Этим определяется необходимость создания в ДОО и в домашних условиях максимально безопасной среды, повышения родительской компетентности и осведомленности педагогов в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности детей.

Параллельно с этим организуется формирование у дошкольников основ культуры безопасности. Необходимость и важность данного направления воспитания определяется рядом следующих соображений.

- Вне зависимости от того, организуют ли взрослые целенаправленный процесс приобщения ребенка к культурным ценностям или нет, он объективно происходит. Таким образом, нет дилеммы — воспитывать или нет культуру безопасности у детей. Существует выбор —

попытаться оптимизировать процесс, происходящий естественным образом, или остаться безучастным, полагаясь на природу ребенка или на третьих лиц.

- Воспитание самостоятельного, ответственного человека предполагает поддержку постепенного объективного роста степеней самостоятельности ребенка. При этом каждый шаг в данном направлении должен быть обеспечен соответствующими представлениями о безопасности и навыками безопасного осуществления разных видов деятельности, бытовых операций.

- Возможность, необходимость и результативность воспитания основ культуры безопасности, формирование готовности к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях определяются наличием личностных и психологических новообразований.

Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

- формирование *условных рефлексов* на основе безусловных. В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов;

- *умения выделять существенное в явлениях окружающей действительности, сравнивать их, видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы* формируются в старшем дошкольном возрасте. Это позволяет систематизировать накопленные знания и опыт, формировать начала компетенций безопасного поведения;

- в рамках становления личностного опыта ребенка в дошкольном детстве начинает складываться *опыт безопасного поведения*, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей среде (Н. Ф. Голованова, Л. Г. Золотарева, Н. Г. Косолапова, А. С. Лагутина, Л. А. Баранов, Г. Казанцев, Т. С. Грядкина, В. Г. Каменская, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина);

- *самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность* определяют то, что дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, замечают детали;

- с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании произвольного поведения. Большое влияние на осуществление *произвольного поведения* оказывает самооценка. Сначала самооценке подвергаются физические возможности детей, а потом и моральное поведение. Самооценка формируется при оценке других людей и героев литературных произведений. Но по мере усвоения морально-этических норм и правил поведения развивается способность оценивать и свои собственные поступки. Ребенок 5—6 лет начинает регулировать свое поведение через отношение к себе и своим возможностям. Сама регуляция поведения становится предметом осознания ребенком. Повышение произвольности поведения происходит через осознание правил и собственных действий, опосредованных этими правилами;

- одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте становится умение *осознавать последствия* своих поступков, предвидеть результаты своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о *наличии ориентации на будущее в поведении и деятельности*;

- способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на стадии становления;

- мотивационно-потребностную сферу дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов:

- 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых;
- 2) игровых;
- 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми;
- 4) самолюбия, самоутверждения;
- 5) познавательных;
- 6) соревновательных;

- 7) мотивов достижения;
- 8) нравственных;
- 9) общественных.

Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

- возникновение внутреннего действия в воображаемых условиях позволяет детям активно переживать события и поступки, в которых они сами не участвовали, и через это осмысливать мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку ;

- умение применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу. Таким образом, можно сказать, что до старшего дошкольного возраста происходит накопление представлений, навыков, опыта безопасной деятельности, дети открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать культуру безопасности. В старшей группе организуется осмысление и применение в различных ситуациях знаний, умений, формирование компетенций безопасного поведения.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Оценка результатов освоения парциальной программы

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития. Показатели, связанные с эмоционально чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

| № п/п | Показатель | Критерии оценки | Уровень сформированности качества | | |
|-------|--|---|---|--|---|
| | | | низкий | средний | высокий |
| 1. | Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения | Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание) | Знает отдельные правила на уровне узнавания, воспроизводит их только при помощи взрослого | Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при | Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | | | | помощи взрослых | понимает их суть |
| 2. | Ребенок стремится соблюдать знакомые правила | Условия соблюдения правил | Соблюдает правила только при наличии внешнего контроля | Некоторые правила соблюдает только при наличии внешнего контроля | Соблюдает правила вне зависимости от внешнего контроля |
| 3. | Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их без опасного использования | Уровень знаний. Степень самостоятельности в использовании предметов | Узнавание. Не умеет самостоятельно безопасно использовать предметы быта | Воспроизведение. Умеет самостоятельно безопасно использовать ряд предметов быта | Понимание. Умеет самостоятельно безопасно использовать все предметы быта, предусмотренные программой |
| 4. | Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками | Объем освоенных представлений | Знает отдельные части улицы, не знаком с дорожными знаками | При помощи взрослого может назвать все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой | Самостоятельно называет все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой, поясняет их назначение |
| 5. | Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них | Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание) | Не умеет отличать опасные ситуации, узнает освоенную информацию, называет некоторые способы избегания опасных ситуаций | Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, при помощи взрослого выбирает знакомые способы избегания и выхода из них | Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, выбирает знакомые способы избегания и выхода из них, демонстрирует понимание сути опасной ситуации |

Методы и принципы оценки результатов освоения парциальной программы

Исходя из специфики задач формирования культуры безопасности и проявлений ее сформированности, основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение — метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных фактических данных. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов.

В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных взрослыми ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Данный метод дает широкий спектр сведений, связанных с внешними проявлениями наблюдаемых, но вместе с этим не позволяет выявлять их побуждения, мотивы, резоны, степень понимания явлений, свойств объектов, проблем и т. д. В связи с этим проведение наблюдения нередко дополняется беседой, анализом продуктов детской деятельности; проективными методами (включением в проблемные ситуации, использованием методик «Незаконченные предложения», «Неоконченные рассказы», обсуждение текстов); игровыми заданиями.

Значительно экономить силы и время в ходе диагностических мероприятий педагогу поможет технология «встроенного мониторинга». Мониторинг по определению является составной частью педагогического процесса, строящегося на диагностической основе. Вместе с этим понятие «встроенный мониторинг» не является тавтологией. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий.

Ценностные основы современного дошкольного образования, задачи и особенности работы по формированию культуры безопасности определяют следующие принципы проведения диагностических мероприятий.

- К изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой.

- Результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса.

- Диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии.

- Необходимо помнить об определенной доле условности любой диагностической методики. Недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.

- Различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга. Поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития.

- Данные, полученные в ходе мероприятий педагогической диагностики, должны быть дополнены информацией, полученной от родных ребенка, от специалистов ДОО.

- Педагогическая диагностика зачастую дает представление лишь о вершине айсберга, внешних проявлениях личностных особенностей, психических процессов, поэтому необходимо стремиться выявить причины наблюдаемого.

- Важно изучать не только «неуспешных», но и «успешных» детей; помимо проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему.

- Любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

Важный принцип для современной системы дошкольного образования, все еще ориентированной на достижение всеми заданного результата, сформулировал в свое время Ж.-Ж. Руссо: «Уважайте детство и не торопитесь судить о нем (о ребенке) ни в хорошую, ни в дурную сторону. Дайте исключениям обнаружиться, доказать себя, подольше укрепиться, прежде чем принимать по отношению к ним особые методы. Дайте дольше действовать природе, прежде чем возьметесь действовать вместо нее, чтобы не помешать таким образом ее работе».

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного

процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель

создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем

детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 4-5 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы

| Образовательная область | Направления поддержки детской инициативы |
|---|--|
| Физическое развитие | Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха. |
| Социально-коммуникативное развитие | Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха. |
| Познавательное развитие | Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха |
| Речевое развитие | Создание речевой ситуации; Создание успеха; |

| | |
|--|---|
| | Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды. |
| Художественно-эстетическое развитие | Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность. |

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2024-2025 учебный год

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяц | Мероприятие |
|-----------------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные «ловушки» - тематическая папка -передвижка; 2. «Памятка юного пешехода», «Памятка для родителей - водителей», памятки по обучению детей <u>ПДД для родителей</u> «Правила дорожного движения»; 3. Выставка детско-родительских поделок "Осень в гости к нам пришла!" 4. Рекомендации: «Прогулки с детьми на природу». 5. Консультация: «Будем заботиться, и беречь природу». 6. Консультации: «Что нужно знать детям дошкольного возраста о лесе?», «Лес – кладовая здоровья», «Как правильно вести себя в лесу вместе с детьми?» 7. Создание мини-книжек «Звери наших лесов», «Деревья наших лесов» 8. Выставка совместных работ детей и родителей 9. Консультация для родителей «Учимся любить природу вместе» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Что ребёнок должен знать о грибах», «Первая помощь при отравлении грибами» 2. Предложить родителям выучить с детьми пословицы и поговорки о грибах; 3. Фотовыставка «Во лесок пойду, там грибок найду» 4. Консультации:«Экологическое воспитание дошкольников»,«Как научить ребенка беречь природу!». 5. Памятки:«Правила поведения на природе»,«Охрана растений». 6. Акция «Принесите в сад книгу о природе». 7. Конкурс совместной деятельности родителей и детей –рисунок плаката «Защитим свою природу!». 8. Изготовление атрибутов к драматизации сказки. 9. Разучивание с детьми считалок и скороговорок по данной теме. |

| | |
|----------------|---|
| | <p>10. Консультация для родителей «Опыт общения с природой»</p> <p>11. Выставка рисунков;</p> <p>12. Схемы приготовления винегрета, компота, борща</p> |
| Ноябрь | <p>1. Семейный просмотр русских народных сказок, мультфильмов.</p> <p>2. Чтение художественной и познавательной-энциклопедической литературы по теме «Народная культура и традиции»</p> <p>3. Оформление выставки рисунков «Моя любимая пословица, поговорка, загадка.</p> <p>4. Консультация «Знакомство детей со свойствами предметов».</p> <p>5. Консультация «Познавательные интересы дошкольников».</p> <p>6. Изготовление поделок детьми совместно с родителями «Удивительные поделки из разных материалов».</p> <p>7. Выставка альбомов «Такая разная бумага», «Виды тканей».</p> <p>8. Выставка рисунков «Мое любимое место»</p> <p>9. Организовать выставку совместных работ взрослых и детей (из любого материала) «Зимняя сказка»;</p> <p>10. Оформление папок-передвижек для родителей по теме: «Зима», «Зимние подвижные игры», «Профилактика простудных заболеваний в зимний период»</p> <p>11. Консультация «Одежда ребенка на зимней прогулке»;</p> <p>12. Предложить принести корм для подкормки птиц.</p> |
| Декабрь | <p>1. Оформление выставки поделок сделанными детьми и их родителями.</p> <p>2. Домашнее задание для родителей «Путешествие по дому» -рассказать детям какая дома мебель, составить рассказ «Мебель в моей комнате».</p> <p>3. «Почитайте детям»: загадки, художественную литературу про мебель.</p> <p>4. Организации библиотеки в книжном уголке.</p> <p>5. Изготовление поделок по теме «Новый год!»</p> |
| Январь | <p>1. Консультация для родителей «Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе дома»</p> <p>2. «Традиции и обычаи чаепития в России».</p> <p>3. Изготовление папки «Этикет за столом»</p> <p>4. Организовать выставку совместных работ взрослых и детей (из любого материала) «Зимняя сказка»;</p> <p>5. оформление папок-передвижек для родителей по теме:«Зима», «Зимние подвижные игры», «Профилактика простудных заболеваний в зимний период»</p> <p>6. Консультация «Одежда ребенка на зимней прогулке»;</p> <p>7. Предложить принести корм для подкормки птиц.</p> |
| Февраль | <p>1. Папка – передвижка «С огнём не шути»</p> <p>2.Консультация для родителей «Правила пожарной безопасности»</p> <p>3.Памятка для родителей «Профилактика возникновения пожаров»,«Жизнь без опасности».</p> <p>6.Беседа: «Оказание первой медицинской помощи при ожогах и других травмах», «Опасность в доме»</p> <p>7.Совместная работа детей и родителей «Рисунок солдата».</p> <p>8. Оформление фото-выставки «Мой папа самый лучший!»</p> |

| | |
|---------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 9. Мероприятие посвященное «Дню защитника Отечества». 10. Наглядная информация: Оформление стенда с работами детей. 11. Оформление в приёмной уголка «С 23 февраля». 12. Консультация «Приобщаем детей с народным традициям», наглядно – текстовая информация для родителей о народных праздниках, выставка детских работ «Масленица пришла», 13. Мастер – класс от родителей «Печём блины на Масленицу», Консультация «Как мы встречаем Рождество», фотовыставка «Семейные увлечения», изготовление стенда для родителей «На пороге Рождества». 14. Консультация для родителей «Иван Купала». 15. Размещение информации на сайтах 16. Изготовление венков для праздника. 17. Консультация «Широкая масленица» |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развитие познавательных способностей у детей». 2. Выставка «Морской транспорт» 3. Консультация «Поделки воздушного транспорта из подручного материала. 4. Предложить детям вместе с родителями выучить стихи и загадки про транспорт |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Весна-красна». 2. Консультация «Как провести с ребёнком весенний день», «Прогулки в природу», «Как одевать ребенка весной», «Весенние забавы». 3. Создание альбома «Мы и весна» 4. Памятки для родителей «Опасности, которые подстерегают нас». «Осторожно! Пожар в лесу» (правила нашей безопасности на природе) 5. Консультации для родителей: «Поговорим с детьми о космосе», «Наблюдаем за луной и звездами». 6. Консультация «Как сохранять воду в быту?» 7. Консультация «Если ты дома один?» |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей на тему: «Знакомьте детей с героическим прошлым России» 2. Размещение фильмов, презентаций на тему «День Победы» в страничке «Вконтакте» 3. Привлечение родителей к проведению конкурса рисунков, тема: «День победы!» 4. Ширма «Лекарственные растения при лечении ОРВИ» 5. Консультация «Полезные рецепты из лекарственных трав» 6. Памятка «Правила сбора лекарственных растений» 7. Оформление альбома «Зеленая аптека» 8. Экскурсия в аптеку. 9. Подобрать полезные рецепты с использованием лекарственных растений. 10. Оказание помощи в подборе энциклопедий, художественной литературе. 11. Выставка детских работ «Милые букашечки». 12. Выставка совместных с детьми рисунков и творческих работ по теме недели. 13. Консультации на тему «Перелетные птицы»; 14. Проведение индивидуальных бесед с целью создания интереса и привлечения родителей к изготовлению поделок. |

2.4. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формы организации:

индивидуальная;
подгрупповая.

Перечень коррекционных мероприятий:

- Обследование воспитанников;
- изучение документов врачей-специалистов, сбор анамнеза;
- заполнение речевых карт и карт обследования;
- анкетирование родителей;
- диагностика детей;
- выбор образовательного маршрута;
- подгрупповая и индивидуальная НОД;
- консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- консультирование, семинары, мастер-классы для педагогов, неделя педагогического мастерства;
- заседание коррекционной службы ДОУ;
- заседание ПМПк;
- обобщение передового опыта.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Утренний Прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной

стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть

Плакат с меню. Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Ужин (особенности проведения). Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

Утренний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

Подготовка ко сну, дневной сон

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что 73 он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); □ гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна. Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

Вечерний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать

свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Примерный режим дня

| Режимный момент | Старшая группа | | |
|---|----------------|--------|-----------|
| | Длительность | Начало | Окончание |
| Прием детей, свободная игра | 1:00 | 7:00 | 8:00 |
| Утренняя гимнастика | 0:10 | 8:00 | 8:10 |
| Подготовка к завтраку, дежурство | 0:20 | 8:10 | 8:30 |
| Утренний круг | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1:40 | 8:50 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:50 | 10:40 | 12:30 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 0:20 | 12:30 | 12:50 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 0:30 | 12:50 | 13:20 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 1:50 | 13:20 | 15:10 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 0:20 | 15:10 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 1:00 | 15:50 | 16:50 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:50 | 17:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:20 | 17:00 | 18:20 |
| Возвращение с прогулки, | 0:40 | 18:20 | 19:00 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | | | |
|--|--|--|--|

3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе дается перечень обязательных, с точки зрения авторов Программы, общегосударственных праздников (см. табл. 8). Каждая дошкольная организация может дополнить, и наверняка дополнит, предлагаемый перечень своими региональными и собственно детсадовскими мероприятиями, но убирать или заменять обязательные праздники не рекомендуется, потому что это наши общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

К сожалению, в большинстве случаев праздники в ДОО проводятся в виде «отчетных концертов» перед родителями и администрацией, когда детей неделями заставляют репетировать, зачастую не считаясь с их интересами. Это воспитывает в детях усердие, ответственность, но не отвечает основным признакам праздника. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Как превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей — создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
|---|--|--|
| Осень (3-я -4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. | Праздник «Осень» выставка детского творчества |
| Новый год (3-я 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | Проведение праздника Новый год. Изготовление открыток, подарков для родных |
| День защитника Отечества (3-я – 4-я недели февраля) | Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. | Проведение праздника 23 февраля . Изготовление подарков для пап и дедушек |
| Международный женский день 8 марта (1-я неделя марта) | Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Изготовление подарков для мам и бабушкам |

4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) очень конкретно описаны требования к организации развивающей предметнопространственной среды. Материал по организации среды в этом официальном документе изложен настолько четко и понятно, что считаем необходимым привести его здесь дословно.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (извлечения)

3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная среда в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» развивающая предметнопространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов .

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Перечень центров активности

| Центр | Материалы и оборудование |
|--------------------------------------|--|
| Центр строительства | Кубики большие пластмассовые; Конструктор «Лего»; Мозайка «Черепашки»; Конструктор «ПДД» Legoeducation 45005, Lego education 45000, Lego education 45008, Lego education 9230, Lego education 9389 Конструктор «Механизм» |
| Центр для сюжетно-ролевых игр | Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм –имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.(например, «Шофер»)). Игрушки – двигатели (коляски и тележки; автомобили (15-20 см)). |

| | |
|---|---|
| | <p>Зона для сюжетной игры – приготовление еды. Кукольный уголок: гостиная – комната: мягкая мебель. Спальня: кровати разных размеров Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька. Магазин: весы, бутылочки маленьких размеров из пластика Набор доктора Супермаркет Набор посуды Игровой домик Чайник Коляска для куклы Корзина для игрушек «Маша и медведь»</p> |
| Уголок для театрализованных(драматических) игр | <p>Настольный театр из картона «Три поросенка» Театр би-ба-бо (дед, баба, волк, поросенок) Пальчиковый театр (дикие и домашние животные) Маски, шапочки. Настольный театр «Курочка ряба», «Золотой ключик», «Маша и медведь» Деревянный театр: «Заюшкина избушка», «Маша и медведь» Вязаные шапочки героев сказок</p> |
| Центр (уголок) музыки | <p>Музыкальные инструменты: металлофон, труба, дудка, ложки деревянные, бубен, погремушки, палочки барабанные, барабан, шумелки.</p> |
| Центр изобразительного искусства | <p>Набор цветных карандашей Краски акварельные Краска гуашь Фломастеры Трафареты Линейки Баночки непроливайки Салфетки тканевые Тарелочки для клея Раскраски Клей. Стол хохлома и стул хохлома Масса для лепки Аимасто Тесно для лепки Play–doy Стул хохлома</p> |

| | |
|--|---|
| | Стол хохлома |
| Центр мелкой моторики | <p>Лото, домино в картинках. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (шнуровки). Наборы разрезных картинок (2 -4 части). Кубики с предметными картинками. Домик с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур. Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками. Стержни для нанизывания с цветными кольцами. Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная). Игрушки –забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка). Набор шумовых коробочек. Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Пазлы.</p> |
| Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) | Наборы среднего и мелкого конструктора(кубики и кирпичики) ; конструктор . |
| Уголок настольных игр | <p>Настольно-печатные игры Лото «Магазин» Твоя ферма «Животные домашние» Контурные пазлы «Ягоды и фрукты» Мозаика напольная «Маша и медведь» Лото дорожные знаки Карточки: «Профессия», «Наша родина», «Мир животных»</p> |
| Центр математики | <p>Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат). Крупная геометрическая мозаика. Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, по форме и размеру. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. Напольная пирамида. Сборно-разборные игрушки.</p> |
| Центр науки и естествознания | <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт). Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы, «Светофор», Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные Инструменты, набор картинок транспорт, пазлы по ПДД,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Комплект карточек «Пожарная безопасность» Комплект карточек «Безопасность на дороге» Комплект карточек «ОБЖ безопасное общение» Альбомы: «Старинный город Ирбит», «Любимые уголки Ирбита», «Музей мотоциклов», «Животные Урала», «Природа Урала». Книга Герштейн «Ирбит» Открытки «Виды Ирбита».</p> |
| Центр грамотности и письма | Цветные и простые карандаши, бумага, восковые мелки |
| Литературный центр (книжный уголок) | <p>Игра «Любимые сказки» Игра «Ассоциации по сказкам» Книги: Серый козлик; Курочка ряба; Зимовье зверей; Пузырь, соломка и лапоть; Колобок; Учебник для малышей В. Степанов; Топотушки А. Барто; Волшебное слово В. Осеева; Загадки для мальчиков Татьяна Коваль; Доктор Айболит Корней Чуковский; Маша и медведь; Мои первые сказки; «Мир животных прогулки по джунглям»; Е.Л. Ермолова «Как зайцы хотели медведями стать»; «Заюшкина избушка»; Лисичка – сестричка и серый волк; «В сказочном лесу»; «Репка» и др.</p> |
| Место для отдыха Уголок уединения | Подиум с мягкими игрушками и буквами |
| Центр песка и воды | <p>Таз средний Песок Вода Резиновые морские обитатели рыбы пластмассовые</p> |
| Площадка для активного отдыха (спортивный уголок) | <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, погремушки, кегли большие, кольцеброс, скакалка Игровой дидактический материал «Малыши- крепыши»</p> |
| Место для группового сбора | Ковер, стульчики для каждого ребенка. |
| Место для проведения групповых занятий | Мольберт, столы и стулья, доска |
| Место для приема пищи (детское «кафе») | Стол и стулья |

5. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников 5-6 года – младшая группа. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.
2. В.В Гербова Развитие речи в детском саду 5-6года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2022 г.
3. О.В Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.
4. Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.
5. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст -О. А. Трофимова, канд. пед. наук, доцент; О. В. Толстикова; Н. В. Дягилева, канд. пед. наук, доцент; О. В. Закревская, канд. психол. наук, и др. Екатеринбург 2019
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021
7. Л.И Пензулаева Физическая культура в детском саду 5-6года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.
8. И.А Помораева В.А Позина Формирование элементарных математических представлений 5-6года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
12. Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет -Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019
13. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
14. Т.Е Харченко Утренняя гимнастика в детском саду 3-4 года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.
15. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, МОСКВА 2021 г.

Список детей группы

1. Адамбаев Демид
2. Балакин Арсений
3. Галганов Ярослав
4. Гвоздев Семён
5. Глухих Арина
6. Головкин Никита
7. Головкина Ксения
8. Дергачёва Арина
9. Корина Мирослава
10. Матосов Павел
11. Мокина Павла
12. Панькова Анастасия
13. Помаскина Екатерина
14. Речкалова Регина
15. Сайтов Роман
16. Софронова Алиса
17. Токарева Даша
18. Тюстина Анна
19. Халтурина Кира
20. Чекань Ева
21. Щитов Роман

Характеристика родительского состава.

Социальный статус семьи в старшей группе «Фантазёр» (5-6 года) на 01.09.2024

| № | Ф.И.ребёнка | Социальный статус семей | | | | | Количество детей в семье | | | Образование родителей | | | Трудоустройство родителей | | | | |
|-----|---------------------|-------------------------|--------|----------|------------|-----|--------------------------|---|--------------|-----------------------|-------------------------|--------------|---------------------------|------------------|------------------|--------------|------|
| | | многодетная | полная | неполная | опекунство | ОВЗ | 1 | 2 | 3 и более | Высшее | Средне-профессиональное | Среднее | Рабочий | Не работает | ИП | Госслужащий | СВО |
| 1. | Адамбаев Демид | | + | | | | + | | +(м) | | +(п) | +(м) +(п) | | | | | |
| 2. | Балакин Арсений | | + | | | | + | | | | +(м) +(п) | +(п) | +(м) д\о | | | | |
| 3. | Галганов Ярослав | + | | + | | | | + | | +(м) | | +(м) | | | | | |
| 4. | Гвоздев Семён | + | + | | | | | + | | +(м) +(п) | | +(п) | +(м) | | | | |
| 5. | Головкин Никита | | | + | | | | + | | +(м) | | +(м) | | | | | |
| 6. | Головкина Ксения | | + | | | | | + | | +(м) +(п) | | +(м) | | +(п) | | | |
| 7. | Глухих Арина | + | + | | | | | + | +(м) +(п) | | | +(м) | | | | +(п) | |
| 8. | Дергачёва Арина | | | + | | | + | | | +(м) | | +(м) | | | | | |
| 9. | Корина Мирослава | + | + | | | | | + | | +(м) | +(п) | +(м) +(п) | | | | | |
| 10. | Матосов Павел | | + | | | | + | | +(м) +(п) | | | +(м) +(п) | | | | | |
| 11. | Мокина Павла | + | + | | | | | + | | +(м) +(п) | | +(п) | +(м) д\о | | | | |
| 12. | Панькова Анастасия | | + | | | | | + | +(м) | +(п) | | +(п) | | | | +(м) | |
| 13. | Помаскина Екатерина | + | + | | | | | + | | +(м) | +(п) | | +(м) д\о | +(п) | | | |
| 14. | Речкалова Регина | + | + | | | | | + | | +(м) | +(п) | +(м) +(п) | | | | | |
| 15. | Сайтов Роман | | + | | | | | + | +(м) +(п) | | | +(м) +(п) | | | | | |
| 16. | Софронова Алиса | | + | | | | | + | | +(м) +(п) | | +(м) | | | | | +(п) |
| 17. | Токарева Дарья | | + | | | | | + | +(м) | +(п) | | +(п) | | | +(м) самозанятая | | |
| 18. | Тюстина Анна | | + | | | | | + | | | +(м) +(п) | +(м) +(п) | | | | | |
| 19. | Халтурина Кира | | + | | | | + | | +(п) | | +(м) | | | | | +(м) +(п) | |
| 20. | Чекань Ева | + | + | | | | | + | | +(м) +(п) | | +(п) | +(м) д\о | | | | |
| 21. | Щитов Роман | | | + | | | | + | | +(м) | | | | +(м) самозанятая | | | |

Многолетные – 8
Полные – 17

Неполные – 4
Среднее – 8

Высшее – 10
Не работают (д/о) – 5+1

Среднее профессиональное – 19
Рабочие – 24

СВО - 1
ИП (самозанятые) – 4

Госслужащие - 4

Перспективный план НОД на учебный год

«Тематический образовательный проект «Безопасность дорожного движения».

Тематическая Неделя «Золотая осень»

Срок: 1- неделя сентября с 2-6.09.2024

Задачи: формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улице. Учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения, расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.

| |
|---|
| Социально - коммуникативное развитие |
| <p>Сюжетно-ролевая игра: «Водители и пешеходы», «Пешеход», «Пассажиры», «Путешествие на автобусе», «Автобус», «Экскурсия по городу», «Едем в детский сад», «Через дорогу мы идем.»</p> <p>Дидактическая игра: «Собери светофор», «Собери дорожный знак»</p> <p>Экскурсия к светофору.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Уборка урожая», «Магазин «Фрукты-овощи».</p> |
| Познавательное развитие |
| <p>Рассматривание иллюстрации по ПДД</p> <p>Д/И «Законы улиц и дорог», «Час пик», «Транспорт», «Дорожные знаки», «Знаки на дорогах», «Светофор», «Мы идем и едем», «Ловкий пешеход», «Перекресток», «Назови знак», «Слушай-запоминай», «Угадай, какой знак».</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Уроки тётушки Совы», «Дядя Стёпа –милиционер», «школа Аркадия Паровозова», «Можно и нельзя».</p> <p>Дидактические игры: «Винегрет», «Чудесный мешочек», «Во саду ли, в огороде». «Вершки-корешки», «Четвёртый лишний», «С какого дерева листок?».</p> <p>Настольные игры: Домино «Овощи-фрукты», лото «Овощи».</p> |
| Речевое развитие |
| <p>Беседа с детьми «Наша безопасная улица».</p> <p>Чтение художественной литературы: О. Бедарев «Если бы», Т. Шорыгина «Сказка о правилах дорожного движения», Я. Пишумов «Посмотрите, постовой»</p> <p>Чтение стихов об осени: И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», Ирина Галавина «Королева Осень», Ахмед Ерикеев «Наступила осень» .</p> <p>Беседы: «Овощная аптека», «Листья золотые», «дары осени».</p> <p>Чтение пословиц и поговорок об осени, разгадывание загадок.</p> <p>Словесные игры, загадки, стихотворения о осени.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений о ПДД, разучивание песен по теме проекта.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие |
| <p>Рисование «Безопасный путь».</p> <p>Лепка «Страна дорожных знаков».</p> <p>Выставка детско-родительских рисунков «ПДД соблюдай — по дороге не гуляй,</p> <p>Выставка рисунков «Правила дорожные — детям знать положено»</p> |

Рисование: «Листопад», «Осенние цветы», «Дождь», «Урожай», «Грибы»;

- Аппликация: «Осенний лес»;

- Работа с природным материалом: «Осенние фантазии».

- Лепка: «Грибы на пенёчке», «Овощная корзинка», «Грибное лукошко»;

- Коллективная работа «Листопад саду».

Выставка иллюстраций «Золотая осень»

Выставка рисунков «Золотая осень»

Физическое развитие

Пальчиковая гимнастика «Мы пешеходы», «Дорожных правил очень много»

Зрительная гимнастика «Светофор»

Подвижная игра: «Регулировщик», Игры-эстафеты на прогулке по ПДД, «Едем, едем, стоп», «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зеленый».

Флешмоб «ПДД соблюдай — по дороге не гуляй!»

Подвижные игры: «Пугало», «Листопад», "Поймай листок".

Игра-забава «Зайчик в огороде».

Пальчиковая гимнастика: «Грибы», «Осень, осень», «Поздняя осень».

Работа с родителями:

- «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные «ловушки» - тематическая папка -передвижка;
- «Памятка юного пешехода», «Памятка для родителей - водителей», памятки по обучению детей ПДД для родителей «Правила дорожного движения»;
- Выставка детско-родительских поделок "Осень в гости к нам пришла!"

Тема: Тематическая неделя «Деревья»

Срок: 2 неделя сентября 9 -13.09.2024

Задачи: Уточнить и расширить представления детей о деревьях, их строении; в доступной форме рассказать детям о пользе деревьев.

Совместная партнёрская деятельность взрослых с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры: «Гуси-гуси», «Парные догонялки», «Третий лишний», Марийские игры «Биляша», «Катание мяча».

Игровые упражнения: «Кто быстрее перенесёт предметы»

Пальчиковые игры: «Пять пальцев», «Мы рисовали».

Речевое развитие

Беседы на тему: «Хвойные деревья», «Береги лес», «Лиственные деревья»

Ознакомление детей с художественной литературой: «Разговорчивая берёзка», «Осинка и ветерок».

Чтение стихов «Берёзка», «В лесу».

Заучивание стихотворения «Дуб».

Познавательная беседа: «Здравствуй, лес!»

Прослушивание: «Береза» И. Токмаковой.

Социально – коммуникативное развитие

| |
|---|
| Опытно-экспериментальная деятельность на прогулке «Сравнение деревьев и кустарников» Наблюдения на прогулке: «За деревьями». |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Рисование на тему: «Осеннее дерево», «Кленовый лист» Аппликация «Ветка рябины» Практические упражнения: «Обведи по точкам и раскрась» Коллективная работа: «Чудо-дерево» |
| Познавательное развитие |
| Рассматривание и сравнение листьев клёна и берёзы. Рассматривание картин с изображением деревьев в разное время года : И. Э. Грабарь «Рябинка» Рассматривание картин с изображением деревьев : И. И. Шишкин «Дубовая роща». Дидактические игры: «хвойные и лиственные деревья», «Определи дерево по листочку», «Определи и назови дерево по его тени», «Лото деревьев» Конструирование «Русская береза» Презентация: «В гости к деревьям» Прослушивание: запись «Голоса леса» в музыкально сопровождении. Опытно-экспериментальная деятельность «Дерево и его свойства» |

Работа с родителями:

- Рекомендации: «Прогулки с детьми на природу».
- Консультация: «Будем заботиться, и беречь природу».

Тематическая неделя «Природные сообщества: лес»

3 неделя сентября с16– 20.09.2024

Задачи: формирование экологической культуры дошкольников посредством изучения леса, как одному из условий жизни на Земле
Воспитывать чувства гуманного отношения к природе. Познакомить детей с разновидностями деревьев и лесов. Дать представление о том, что все в природе взаимосвязано.

| |
|--|
| Социально - коммуникативное развитие |
| Сюжетно – ролевая игра: «Пикник», «Лесная аптека» Трудовые поручения: собираем листья, веточки, шишки для поделок. НОД «Лес в жизни человека» «Путешествие в смешанный лес», «Лекарственные растения леса», «Как звери к зиме готовятся», «птицы родного края», «Кто главный в лесу? (пищевые цепочки)». «Зима в лесу». |
| Познавательное развитие |
| Беседы на тему: Какие деревья ты знаешь? Какое значение они имеют в жизни человека и животных? Как правильно использовать лес? Какие меры по охране леса вам известны? Итоговое мероприятие: «Викторина о лесе». Рассматривание картин: «В осеннем лесу», «Семья ежей». Шишкин «Утро в сосновом бору», «Дождь в дубовом лесу», «Зима в лесу». Поленов «Золотая осень». Левитан «Золотая осень» |
| Речевое развитие |
| Чтение художественной литературы: Бианки «Синичкин календарь», «Лесная газета», «Лесные домишки», «Лис и мышонок» и др. |

Чарушин «Болтливая сорока» «Ёж», «Волчишко», «Лисята», «Про зайчат» и др. Пришвин рассказы о животных леса «Берестяная трубочка», «Времена года» и др.
Дидактические игры: «Скажи ласково», «Животные и их детеныши», «Один –много», «Скажи какой...»и др.

Художественно-эстетическое развитие

Изготовление плаката «Берегите лес»
Рисование: Золотая осень. Моё любимое дерево. Грибы. Как звери к зиме готовятся. Кто в лесу живет.
Лепка: дерево. Белочка. Что можно слепить из природного материала? Семья ежей.
Аппликация: Берёзка. Грибочки. Аппликация из листьев.

Физическое развитие

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Ручеёк», «Я знаю пять названий»
Физкультминутки: «Бабочка», «Белки», «Ветер», «Ветер старый клен качает» и др.

Работа с родителями:

- Консультации: «Что нужно знать детям дошкольного возраста о лесе?», «Лес – кладовая здоровья», «Как правильно вести себя в лесу вместе с детьми?»
- Создание миникнижек «Звери наших лесов», «Деревья наших лесов»

Тематическая неделя «Природные сообщества: луг»

4 неделя сентября с 23 – 27.09.2024

Задачи: расширить представление детей о природе, об обитателях луга (лекарственные растения, насекомые, домашние животные).

Социально - коммуникативное развитие

Дидактические игры: «Собери насекомое», «Четвертый лишний», «Закончи предложение», «Бывает - не бывает», «Подбери признак», «Загадай – мы отгадаем», «Что изменилось?»
Театрализованные игры: «Стрекоза и муравей»
Сюжетно-ролевые игры: «Приключения в лесу», «Магазин цветов», «Вылечи человека»
Пальчиковые игры: «Наши алые цветы», «Цветок», «Мак», «Растение»
Игры настольные: «Дюймовочка», «Мозаика».

Познавательное развитие

Беседы: «Что мы знаем о луге?», «Луг», «Из чего состоит цветок?», «Как появляется цветок?», «Луговые цветы и лекарственные травы», «Домашние животные пасутся на лугу», «Пейте дети молоко – будете здоровы!», «Как появляется бабочка», «Про кого расскажет жук?»
Презентации: «Божьи коровки», «Стрекозы», «Насекомые», «Как получается мёд».

Речевое развитие

Чтение рассказов: Мать-и-мачеха, Ромашка, Одуванчик, Тысячелистник, «Нужны ли пастбищу овцы?», «Что делать с кроликами?», «Как божьи коровки помогают садовникам».
Заучивание наизусть: «Одуванчиковый луг», «Пестрый веер луга»
Отгадывание загадок божьей коровки.
Сказка «Дюймовочка» Г.Х. Андерсен
«Аленький цветочек» С.Т. Аксаков
«Стрекоза и муравей» Басня И.А.Крылов

Художественно-эстетическое развитие

Рисование цветов полевых.

Аппликация цветов, используя при вырезании способы симметричного складывания

Рисование домашних животных различными способами: тычком, смешивание гуашевой краски и клея ПВА для создания «мохнатого» эффекта

Лепка насекомых с использованием бросового материала

Коллективная аппликация «На лугу» (цветы и насекомые)

Конструирование из бумаги «Стрекоза»

Конструирование из природного материала «Божья коровка» (скорлупа грецкого ореха)

Рисование бабочки способом монотипии

Коллективная работа «На лугу»

Физическое развитие

П/и «Эстафета насекомых», «Цветы и ветер», «Солнышко и дождик»

Мп/и: «Море волнуется раз», «Я садовником родился»

Физкультминутки: «Бабочка», «Кузнечики», «Божьи коровки»

Работа с родителями:

- Выставка совместных работ детей и родителей
- Консультация для родителей «Учимся любить природу вместе»

Тема тематическая неделя «Грибы

Срок: 1 неделя октября с 30.09 - 04.10.2024

Задачи: расширить представление у детей о лесе и **грибах** в частности через организацию **разных видов деятельности**, создать условия для повышения активности участия родителей в жизни детского сада, **группы**.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Пальчиковые игры: «Соберу грибы», «Грибы»

Подвижные игры: «Семья грибов», «Мухомор», «Поймай грибок»

Речевое развитие

Чтение художественных произведений: сказки, пословицы, загадки о грибах.

Дидактические игры:

- «Скажи по-другому»
- «Весёлый счёт»
- «Съедобное – не съедобное»
- «Продолжи рассказ»
- «Закончи предложение»

Социально коммуникативное развитие

НОД в старшей группе «Грибы - загадочные обитатели леса»

Викторина «Грибной знаток»

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация «Под грибком»
Лепбук «Все мы знаем о грибах»
Творческая мастерская: Лепка «Грибная поляна»
Творческие выставки детских работ «Под грибом», «Грибная полянка»
Оформление фотоальбома «Во лесок пойду, там грибок найду»

Познавательное развитие

Беседа «Грибы – загадочные обитатели леса»
Тематические беседы: «Кому полезны грибы», «Правила поведения в лесу»

Работа с родителями:

- Консультация «Что ребёнок должен знать о грибах», «Первая помощь при отравлении грибами»
- Предложить родителям выучить с детьми пословицы и поговорки о грибах;
- Фотовыставка «Во лесок пойду, там грибок найду»

Тематическая неделя «Охрана природы: Красная книга»

Срок: 2 неделя октября с 07- 11.10. 2024

Задачи: воспитывать бережное отношение к природе родного края, чувства доброты и сострадания ко всему живому, вызывать у детей желание беречь и охранять природу, формировать у дошкольников экологическую культуру, побудить их быть активными защитниками природы.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры: «Я знаю», «Птицы, рыбы, звери», «Кто где живет?», Лото «Угадай какой зверь», «Медведь и пчелы», «На пенёчке я сижу», «На лесной опушке собрались зверюшки», «Хитрая лиса», «У медведя во бору», «Волк во рву», «Бездомный заяц».

Речевое развитие

Беседы: «Природа родного края» «По страницам Красной книги», «Правила поведения в природе».

Чтение художественной литературы.

«Рассказы о природе» Н. И. Сладкова,

«Лесная газета» В. Бианки,

«Рассказы о животных» Б. С. Житкова,

Б. Заходер «Про всех на свете»,

Б. Дубровин «**Красная книга**»,

Т. Мельченко «Охота»,

Л. Дайнеко «Есть на земле огромный дом под крышей голубой...», «Первоцвет», «Берегите землю, берегите...», «Мы живём на планете, где много цветов»,

Н. Усова «Фиалка», «Ландыш»,

Е. Серова «Зеленая страна».

Чтение пословиц и поговорок о растениях и животных.

Социально коммуникативное развитие

НОД «Знакомство с Красной книгой».

| |
|--|
| <p>НОД «Будь другом природе».</p> <p>Дидактические игры.: «Природа и человек», «Что было бы, если из леса исчезли...», «Какие все мы разные», «Польза – вред», «Экологи», «Четвертый лишний», «Сложи животное», «Звери, птицы, рыбы», «Найди животное, занесенное в Красную книгу», «Кто лишний», «Узнай силуэт», «С какой страницы животное».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Мы спасатели», «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница», «Фотоохота в лесу».</p> |
| Художественно- эстетическое развитие |
| <p>Лепка «Животные из заповедника».</p> <p>Рисование «Берегите природу!».</p> |
| Познавательное развитие |
| <p>Конструирование «Заповедник».</p> <p>Просмотр презентаций.</p> <p>- «Красная книга»;</p> <p>- «Среда обитания»;</p> <p>- «Как люди спасают редких животных»;</p> <p>- Просмотр мультфильма «Красная книга» (мультсериал «Смешарики»).</p> <p>Прослушивание песен.</p> <p>«Красная книга» музыка Д. Тухманова, слова Б. Дубровина.</p> <p>«Земля наш край родной», «Светит солнышко для всех» (слова А. Ермолов).</p> <p>«Земля – наш общий дом» (В. Караваева).</p> |

Работа с родителями.

- Консультации: «Экологическое воспитание дошкольников», «Как научить ребенка беречь природу!».
- Памятки: «Правила поведения на природе», «Охрана растений».
- Акция «Принесите в сад книгу о природе».
- Конкурс совместной деятельности родителей и детей – рисунок плаката «Защитим свою природу!».

Тематическая неделя «Дикие животные средней полосы России»

3 неделя октября с 14 - 18.10. 2024

Задачи : обобщение и систематизация представлений детей о жизни диких животных в естественных условиях; развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада; расширение, обобщение и активизация словаря.

| |
|--|
| Социально - коммуникативное развитие |
| <p>Викторина «Угадай и расскажи». (см. презентацию)</p> <p>Нод «Что в лесу бывает, когда солнце остывает?»</p> <p>Нод «Кто главный в лесу?»</p> <p>Нод «Лишь поздняя осень ушла со двора, как зимняя гостья явилась с утра».</p> <p>Викторина «Самые внимательные и наблюдательные».</p> <p>Просмотр диафильма «Кто как к зиме готовится».</p> |

Познавательное развитие

Просмотр слайдов «Чем лесные жители занимаются, когда почки распускаются?», «Интересные факты из жизни диких животных».
Туристическая прогулка «Кладоискатели».
Викторина «Знатоки животного мира».

Речевое развитие

Чтение: К. Коровин «белка» (в сокр.); Д. Мамин-Сибиряк «Медведко».
Знакомство детей с Красной книгой.
Заучивание: О.А.Белявская «Кто это?», О.Г.Зыкова «Хомячок».
Знакомство детей с творчеством нашего земляка Иллариона Паничева «Истории о животных для маленьких смолян».
Чтение сказок и рассказов о животных.
Просмотр диафильма «Кто как зимует».
Занятие «Как себя звери ведут, когда метели метут?»
Вечер загадок о животном мире.
Чтение экологических сказок: «Как белочка Леночка перехитрила лису Ларису». «
Дидактические игры: «Где чей дом?» (работа с макетом), «Третий лишний?», «Кто чем питается?»
Пересказ К.Д.Ушинский «Жалобы зайки».
Знакомство с пословицами и поговорками о животном мире.
Продолжать знакомить детей со стихами о животных: И.В.Переверзев «Медведь», В.Л.Гаазов «Еж», «Белка», «Лиса».
Конкурс чтецов скороговорок.
Драматизация детьми сказки «Кот, петух и лиса».

Художественно-эстетическое развитие

Изготовление макета леса средней полосы.
Занятие пластинографией «Ребята и зверята».
Оформление выставки детского рисунка.
Выставка детских работ из пластилина

Физическое развитие

Подвижная игра «Не наступи», «Воробышки и автомобиль», «Не наступи на линию».
Пальчиковые игры: «Этот пальчик...» «У оленя дом большой»

Работа с родителями:

- Изготовление атрибутов к драматизации сказки.
- Разучивание с детьми считалок и скороговорок по данной теме.
- Консультация для родителей «Опыт общения с природой»

Тематическая неделя «Продукты питания: разнообразие продуктов»

4-5 неделя октября с 21 – 28.10.2024

Задачи: систематизировать элементарные знания о продуктах питания; конкретизировать знания о том, для чего человеку нужны продукты питания.

| |
|---|
| Социально - коммуникативное развитие |
| Сюж.-ролев. игра «Кухня» «Магазин» «Встречаем гостей» Дид. игра «Жадина», «4 лишний», «Трик-трак, это не так!», «Подбери действия» Беседа «Где живут витамины?», «Кафе» |
| Познавательное развитие |
| Беседа «Русские кушанья» |
| Речевое развитие |
| Дид. игра «Скажи наоборот», «Что, где продается?», «Скажи наоборот», «Подбери признаки», «Скажи из чего что», «Назови ласково» Слушание сообщений о кашах Беседа «О вредной и полезной еде» |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Лепка «Булочки и крендельки» Рисование «Скатерть-самобранка» Аппликация «Яичница» |
| Физическое развитие |
| Пальчиковая гимнастика «Компот» «Машина каша» «Капуста» |

Работа с родителями:

- Выставка рисунков;
- Схемы приготовления винегрета, компота, борща

Тематическая неделя «Мы живём в России»

Срок: 1 неделя ноября с 05 - 08.11. 2024

Задачи: формирование и систематизация представлений о своей Родине, её культуре, традициях, народных играх, символах.

| |
|---|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Физическое развитие |
| Русские народные подвижные игры и игры-забавы: «Золотые ворота», «Лошадки», «Скакалка», «Заря -Заряница». Спортивное развлечение «Русские народные игры». |
| Речевое развитие |
| Составление рассказов по пословицам и поговоркам. Рассматривание обрядовых самодельных кукол. Отгадывание и составление загадок о предметах быта, народных приметах, природных явлениях. Пересказ русских народных сказок. Русские народные сказки: «Теремок», «Курочка ряба», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка», «Сивка-бурка», «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Волк и семеро козлят», «Морозко», «Лиса и журавль», «Хвосты», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и рак», «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой». Художественная литература «Россия» рассказы, повести: Стихи о России, Родине: -Г. Ладонщиков «Родная земля»; -П. Воронько «Лучше нет родного края». |

Пословицы и поговорки:

«Родина любимая, что мать родимая»;

«Если дружба велика, будет Родина крепка»;

«Для Родины своей – ни сил, ни жизни не жалея»;

«Родина-мать, умей за неё постоять!»;

«Всякому мила своя сторона».

Социально - коммуникативное развитие

Ситуативные разговоры, свободное общение:

«Традиции русского народа»;

«О русских народных промыслах»;

«Ложки расписные»;

«Устное народное творчество в России»;

«Русские народные музыкальные инструменты».

Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду.

Сюжетно-ролевые игры:

«К нам гости пришли»; «Дочки-матери»,

«Ярмарка».

Дидактические игры:

«Найди лишнее», «Что изменилось», «Угадай игрушку», «Составь картинку», Узнай элемент узора», «Угадай и расскажи».

Художественно-эстетическое развитие

Декоративное рисование:

«Ложки расписные» по мотивам хохломской росписи.

Конструирование «Флаг России».

Самостоятельное художественное творчество:

Раскраски, трафареты на тему «Русские народные художественные промыслы».

Инсценированное чтение потешек.

Рассказывание сказок по ролям.

Центр театрализованных игр:

Набор игрушек кукольного, плоскостного, пальчикового театров для обыгрывания русских народных сказок, потешек.

Познавательное развитие

Нод:

«Мы россияне;

«Россия – наша Родина»;

«Прошлое ложки».

«Устное народное творчество – потешки, небылицы, считалочки.

Презентации:
«Быт и предметы утвари»;
«Русская народная кукла».
Дидактические игры: «Наша Родина», «Символы России», «Кто в какой стране живёт», «Узнай наш герб»

Работа с родителями:

- Семейный просмотр русских народных сказок, мультфильмов.
- Чтение художественной и познавательно-энциклопедической литературы по теме «Народная культура и традиции»
- Оформление выставки рисунков «Моя любимая пословица, поговорка, загадка»

Тематическая неделя «Рукотворный мир»

Срок: 2 неделя ноября с 11 - 15.11. 2024

Задачи: развитие познавательной активности детей через ознакомление с предметами рукотворного мира, направленная на формирование представлений детей о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны окружающие нас предметы.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Подбрось и поймай» «Лошадки», «Лохматый пёс».
Татарские игры– «Жмурки», «Займи место», «Кто первый»,
Игровые упражнения: «Вернись на своё место», «Перепрыгни через ручеёк».
Пальчиковые игры: «Дерево», «Сорока белобока», «Птички-невелички».
Беседа: «Витамины, которые живут в лесу».

Речевое развитие

Белорусская народная сказка «Зайкава хатка», английская народная сказка «Три поросенка», Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей» (глава про профессии), «Заплата», К. Чуковский «Федорино горе», Т. Клешторная «Сукенка расскажа», Я. Бжехва «Клей», А. Иванова «Я буду дом з пяску»; народные сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть», «Зимовье зверей», игра-драматизация по мативам сказки «Три поросенка», составление и отгадывание загадок, заучивание пословиц, поговорок.
Музыкальная деятельность – игра на музыкальных инструментах «Громко – тихо»; танцы с деревянными ложками, с платочками, со снежинками; слушание П. И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков», Н. Метловой «Платочек».

Социально коммуникативное развитие

Занятия: «Как появляется одежда», «Ознакомление с пластмассой», «История возникновения тарелки», «Удивительные свойства бумаги», «Откуда к нам пришла бумага», «Ткань и ее свойства», «Материалы и их свойства».
Строительные игры: «Улица моего поселка», «Театр и школа», «Юные архитекторы», «Строительство в нашей деревне» (используя схемы).
Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Ателье», «Библиотека».
Настольно-печатные игры: «Кому что нужно для работы», «Одень куклу». «Три поросенка», пальчиковый театр «Заюшкина избушка».
Дидактические игры: «Что из чего», «Что кому», «Что лишнее», «Сложи матрешку», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Пришей пуговицу», «Составь картинку», «Что у нас из металла», «Что из бумаги», «Что из ткани», «Мир предметов», «Сошьем кукле платье».
Игры на развитие речи: «Какой предмет», «Что делает предмет», «Закончи предложение», «Чем был, чем стал», «Волшебные звуки», «Угадай по описанию».

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная - ручной труд «Чудесные превращения пластмассовой бутылки», «Подарок папе» (из бросового материала), «Я мастер» (поделки из различных материалов), изготовление альбомов «Такая разная бумага», «Виды тканей». Конструирование «Тюльпан», «Деревянный дом». Аппликация: «Модница», «Избушка ледяная и лубяная». Лепка: «Столовый сервиз», «Горшочки для цветов» (из глины). Рисование: «Дом в котором я живу», «Украсим одежду», «Деревянные матрешки».

Познавательное развитие

Экскурсия по группе «Из каких материалов сделаны предметы в нашей группе», в прачечную. Наблюдение на прогулке «Что из чего?», «Изучаем свойства: прочное, твердое, цвет, блеск»; «Свойства дерева», «Волшебные камни», «Бумага», «Ткань».

Опыты – эксперименты: «Мягкий – твердый» (дерево – металл), «Тяжелый легкий», «Бумага и ткань», «Бумага и резина», «Резиновые перчатки», «Горит – не горит», «Дерево умеет плавать», «Какая она пластмасса», «Тонет – не тонет», «Магнетизм», «Зеркало», «Статическое электричество», «Есть ли у магнита препятствие».

Рассматривание: иллюстрации по теме «Профессии», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Инструменты»; иллюстраций из разных материалов в энциклопедии «Хочу все знать» под редакцией Т. Н. Нуждиной.

еседы «Для чего нам нужны разные материалы», «Из каких материалов сделаны разные предметы», «Предметы и разные материалы», «Профессия кузнеца»; игровые ситуации «Кто в какой одежде пришел», «Из какого материала твоя игрушка». «С какими игрушками ты играешь», «Деревянные профессии»; игра – импровизация «Магазин игрушек».

Работа с родителями:

- Консультация «Знакомство детей со свойствами предметов».
- Консультация «Познавательные интересы дошкольников».
- Изготовление поделок детьми совместно с родителями «Удивительные поделки из разных материалов».
- Выставка альбомов «Такая разная бумага», «Виды тканей».

Тематическая неделя «Мой родной край»

3 неделя ноября с 18 - 22.11. 2024

Задачи: Формирование у детей любви к Родине, к родному городу и его истории, чувства ответственности за судьбу города, желания трудиться на его благо, беречь и умножать его богатства. Приобщение детей к культуре и традициям народа.

Социально- коммуникативное развитие

Беседа на тему: «Что есть в нашем городе для детей».

Викторина «Край родной, навек любимый, где найдёшь ещё такой...» Трудовая деятельность детей - уборка территории участка детского сада от сухих листьев, веток, камней.

Сюжетно-ролевая игра «Музей»

Виртуальная экскурсия «По улицам родного города».

Познавательное развитие

НОД «Люби и знай свой край».

Беседа на тему: «Мы живем в Саратове». «Достопримечательности нашего города». «Животные и птицы родного края».

Викторина «Моя малая Родина»

Речевое развитие

Чтение и заучивание стихотворений о родном крае.
Отгадывание загадок
Чтение рассказов о Ирбите.

Художественно-эстетическое развитие

Рассматривание иллюстраций с изображением родного края, достопримечательностей города Саратова.
Рисование на тему: «Родной город». Лепка на тему: «Животные и птицы родного края».
Конструирование на тему: «Мост через реку Волгу».
Слушание гимна Саратова, песня в исполнении Л. Зыкиной «Течет река Волга»,
Выставка детских работ.

Физическое развитие

Подвижная игра «Лошадки», Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз Пальчиковая гимнастика «Летят снежинки», «Игрушки», «Этот пальчик – дедушка и др.». Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».

Работа с родителями:

- Выставка рисунков «Мое любимое место»

Тематический образовательный проект «Времена года: Зима»

4 неделя ноября с 25 – 29.11.2024

Задачи: Формирование представлений о зиме как о времени года, о зимних праздниках и забавах. Развитие познавательных, исследовательских и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Зимушка – зима».

Социально- коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевые игры «Семья», «На прогулке», «Ждем в гости Деда Мороза», «У нас гости», «Устроим концерт для елочки», «Накрываем праздничный стол», «Праздничная прическа».
Игры – драматизации по сказкам «Мороз Иванович», «Снегурочка», «Заяц – хваста», «Рукавичка».
Дидактические игры «Времена года», «Узнай по описанию».
Просмотр мультфильмов «Снежная королева», «Зимние сказки», «Двенадцать месяцев».
Ручной труд: «Шарики – фонарики»
Наблюдения за трудом взрослых, беседа о труде на улице, постройка на игровом участке снежных фигур, расчистка дорожек от снега, кормление птиц на участке.

Познавательное развитие

НОД «Идет волшебница зима»
«Как звери зиму в лесу проводят»
«Поможем зимующим птицам»
«Волшебный праздник – Новый год»
Дидактические игры: «Найдите и покормите зимующих птиц», «Когда это бывает», «Что сначала, что потом», «Где чей хвост», «Где чей домик», «К названному дереву беги», «С какой ветки детки».

Исследовательская деятельность: проведение опытов и экспериментов со снегом и льдом.

Опыты:

«Зависимость состояния воды от температуры».

«Вода и снег»

«Защитные свойства снега»

«Прозрачность льда»

Беседы-рассуждения: «Как звери к зиме готовятся», «Зимующие и перелетные птицы», «С кем ель дружит», «Снежное одеяло для земли», «Где рождается снег и иней», «Зима в нашем крае», «Что было бы, если бы не было снега?», «Кто рисует узоры на стекле?», «Как встречают Новый год в разных странах?»

Наблюдения в природе: за красотой зимнего пейзажа, за снежинками (рассматривание их через лупу), за снегопадом, за зимним небом, за погодой, за работой дворника, за птицами, за солнцем, за ветром и др.

Измерение снежного покрова, температуры воздуха.

Беседы: «Осторожно, гололед», «Первая помощь при обморожении», «Осторожно, зимняя дорога», «Опасные огоньки», «Правила поведения на горке», «Правила при пользовании петардами, бенгальскими огнями».

Логические рассуждения: «Что будет, если одеться не по погоде».

Рассматривание плакатов по правилам безопасного поведения зимой.

Речевое развитие

НОД:

Рассказывание по картине «Северные олени»

Составление описательного рассказа на тему «Зима»

Рассказывание на тему «Игры зимой» на основе личного опыта

Творческое рассказывание «Предновогодние приключения зайчика»

Рассматривание иллюстраций, знакомство с литературой по теме; разучивание стихов о зиме, пословиц и поговорок, отгадывание загадок.

Рассматривание картин о зиме и составление по ним описательных рассказов.

Д/и: «Собери снеговика», «Скажи наоборот», «Что бывает зимой?», «Что прячется за сугробом», «Когда это бывает?», «Отгадайте по описанию», «Подбери слово», «Четвертый лишний», «Доскажи словечко», «Бывает – не бывает».

Составление творческих рассказов на тему «Путешествие снежинки»,

«Напишем письмо Деду Морозу», «Как Маша варежку потеряла».

Чтение художественной литературы на тему «Зимушка-зима»:

М.Пришвин «Этажи леса»; В.Бианки «Лес зимой», «Синичкин календарь», Г.Скребицкий «На лесной полянке», «Первый снег»; В.Архангельский «Летят пушистые снежинки», К.Д.Ушинский «Проказы старухи зимы», Н.Носов «На горке», В.Осева «На катке», Л.Воронкова «Таня выбирает елку»; М.Горький «Воробышко», В.Даль «Старик – годовик».

Русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Заяц-хваста», «Два мороза», «Морозко», «Снегурочка».

Литературные сказки: «Двенадцать месяцев» С.Маршак, «Мороз Иванович» В.Одоевский, «Серебряное копытце» П.Бажов.

Зарубежные сказки: Г.Х.Андерсен «Снежная королева».

Выставка книг о зиме.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование: НОД

«Зимний пейзаж»

«Лыжная прогулка»

«Кто живет в лесу»

«Сорока – белобока»

«Снегири на ветке рябины»

«Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки»

«Дед мороз и Снегурочка»

«Новогодний праздник в детском саду»

Лепка: НОД

«Елочка – колкая иголочка»

«Дед Мороз спешит на елку»

«Кто живет в зимнем лесу?»

Аппликация: НОД

«Зимушка – зима»

«Овечка»

«Портрет Деда Мороза»

Конструирование (из строительного материала): НОД

«Сказочный замок Деда Мороза и Снегурочки»

Свободное творчество – изготовление снежинок, рисование по замыслу по теме «Зима», лепка зимнего леса и его обитателей.

Слушание: «Как на тоненький ледок», «Ты мороз, мороз, мороз...», «Времена года» П.И.Чайковского,

Пение: «Зимушка – зима», «Под Новый год».

Танцы и пляски: «Танец снежинок», «Танец с метелочками», хоровод «Дед Мороз – гость наш новогодний».

Физическое развитие

Подвижные игры : «Мороз -красный нос», «Охотники и зайцы», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса» , «Снежная карусель», «Кто быстрее», метание снежков, катание на санках, на горке.

Игры и эстафеты «Кто быстрее в лес за елкой», «Кто быстрее украсит елочку», «Кто быстрее добежит до флажка?»

Беседы-рассуждения «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Витаминный календарь».

Работа с родителями:

- Организовать выставку совместных работ взрослых и детей (из любого материала) «Зимняя сказка»;
- Оформление папок-передвижек для родителей по теме: «Зима», «Зимние подвижные игры», «Профилактика простудных заболеваний в зимний период»
- Консультация «Одежда ребенка на зимней прогулке»;
- Предложить принести корм для подкормки птиц.

Тема «Из истории одежды, обуви, головных уборов».

Срок: 1 неделя декабря с 02 - 06.12. 2024

Задачи. Знакомить детей с различными видами одежды, ее назначением, из каких материалов она сделана.

| |
|---|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Физическое развитие |
| Подвижные игры: «Снегурочка», «Самолёты», «Лошадки», «Найди свой домик», «Уголки». Игры народов Коми: «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», Игровые упражнения: «Быстро в домик», «Найди свой цвет». Пальчиковые игры: «Птичка», «Филин», «Волк и лиса», «Белка», «Братцы». |
| Речевое развитие |
| Чтение художественной литературы «Как рубашка в поле выросла» К. Д. Ушинский. Н. Носов «Заплата», В. Орлов «Портниха», В. Осеева «Волшебная иголочка», Ш. Перро «Золушка»; З. Воскресенская «На кончике нити» |
| Социально коммуникативное развитие |
| Опыты и эксперименты (вид, свойства ткани) Дидактические игры: «Назови части одежды», «Узнай на ощупь», «Узнай по описанию», «Кому что нужно для работы», «Река времени», «Магазин одежды», «Какое, какая», Д. и. с использованием ТРИЗ-технологии «Хорошо – плохо»; Строительные игры: «Строим магазин одежды», «Строим ателье». Сюжетно- ролевая игры «Закройщики», «Ателье. Дом моды» |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Пластилинография - «Мы модельеры», аппликация + рисование - «Костюм для принца», рисование - «Платье для Золушки», ниткография - «Свитер для папы». |
| Познавательное развитие |
| Показ мультимедийной презентации о возникновении ткани. «Как создаётся одежда», «Мир ткани» Викторина «Мир ткани», презентация детьми своих поделок, создание мини музея. |

Тема: Из истории домов и зданий»

Срок: 2 неделя декабря с 09 - 13.12. 2024

Задачи: Познакомить детей с первым жилищем древнего человека.

| |
|--|
| Совместная партнёрская деятельность взрослых с детьми |
| Физическое развитие |
| Подвижные игры: «Найди свой дом», «К своему домику беги», «Быстро в домик», «Ловишки с домами», «Бездомный заяц», «В юрты», «Юрта» (Тирмэ) |
| Речевое развитие |
| Чтение :Хосе Марти, «Как дома могут рассказать нам об истории человека». Сказка Сергея Михалкова (по английской сказке) «Три поросёнка» |

| |
|---|
| Русские народные сказки «Теремок», «Заюшкина избушка», «Кошкин дом», «Рукавичка». |
| Социально коммуникативное развитие |
| Дид.игры: «Кто в домике живёт»; «Собери картинку» (дома) «Найди тень дома» «Строим дом по проекту» «Из чего построен дом?» «Какой сказочный герой живёт в этом доме?» |
| Художественно-эстетическое |
| Рисование знаков « Не играй со спичками» Театрализованное представление «Воробушек и огонь» Вечер загадок (электробытовые приборы). Рисование «Огонь - добрый и злой» |
| Познавательное развитие |
| Путешествие в прошлое жилища. Презентация Первые люди, первые дома. История жилища, чудесные превращения. Как люди на Руси жили. Экскурсия в «Русскую избу» Путешествие по миру. Презентация Странные дома. Альбом Путешествие на машине времени. Дома будущего. |

- Работа с родителями:
оформление выставки поделок сделанными детьми и их родителями.

Тема «Из истории мебели».

Срок: 3 неделя декабря с 16 - 20.12. 2024

Задачи: расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их значении, расширить представление о предметах мебели, сформировать понятие-мебель, познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра.

| |
|--|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Социально- коммуникативное развитие |
| Беседа «Безопасное поведение в группе и на участке». Ди «Профессии», «Кукольный домик», «Обставим квартиру», «Большой - маленький», «Один-много», «Из чего сделано?», «Что лишнее», «Сосчитай», «Подскажи словечко». Ср игры «Салон мебели», «Семья». |
| Познавательное развитие |
| Беседы «Из чего делают мебель?», «Кто изготавливает мебель?», «Мебель в вашем доме». |

НОД «Как появилась мебель», «Дом, в котором мы живем»

Речевое развитие

Составление описательного рассказа «Моя комната», «Посылка из Простоквашино» (Рассматривание предметов и составление рассказов).

Чтение художественной литературы

Рассказы: С. Я. Маршак «Откуда стол пришел?»,

Нищева Н. «Мебель бывает разная», О. В. Дыбина «Что было до.».

Сказки: «Оле-Лукойе» (Перевод с датского А. Ганзен, русская народная сказка «Три медведя», «Маша и мышка» и др.

Загадки и стихи о мебели.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

«Мебель для гномиков».

Конструирование: Постройка мебели из конструктора, кубиков, геометрических фигур, палочек.

Раскрашивание предметов мебели.

Лепка: «Мебель для кукольного домика»

Аппликация: Королевское кресло

Физическое развитие

П/и «Найди мебель», «Выше ноги от земли»,

Пальчиковые игры и упражнения.

Физминутка «Мебель».

Работа с родителями:

- Домашнее задание для родителей «Путешествие по дому» -рассказать детям какая дома мебель, составить рассказ «Мебель в моей комнате».
- «Почитайте детям»: загадки, художественную литературу про мебель.

Тематический образовательный проект «Общий праздник – Новый год!

Срок: 4 неделя декабря с 23 - 28.12. 2024

Задачи: Формировать понятие «праздник», его характерные особенности и значение в жизни людей на примере Нового года.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры: «Снежинки и ветер», «Подбрось и поймай» «Лошадки», «Лохматый пёс».

Татарские игры– «Жмурки», «Займи место», «Кто первый»,

Игровые упражнения: Катание на санках, на ледянках с горки

Пальчиковые игры: «Коза», «Гусь», «Петушок».

Беседа: «Значение питания для здоровья человека», «Витамины, их влияние на укрепление организма».

Речевое развитие

Чтение художественной и познавательной литературы

А. Усачева «Откуда приходит Новый год?»

В. Сутеев «Елка»

Л. Воронкова «Как елку наряжали?»

| |
|---|
| А.С. Смирнов «Зачем елке иголки?» С. Козлов «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год» |
| Социально коммуникативное развитие |
| Дидактические, настольно - печатные игры: «Посчитай подарки», «Собери подарки», «Пазл. Новый год», «Найди подарок», «Четвертый лишний». Итоговое мероприятие - праздник «Новогодние приключения» |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Аппликация «Новогодняя открытка», «Открытка. Год Дракона», «Новогодний носок» Рисование: «Везем елочку домой» Конструирование «Елочка», «Символ года - Дракоша», «Новогодний поезд» |
| Познавательное развитие |
| Беседы: «Что такое праздник Новый год?» «Далекое близкое» «Что такое подарки» «Чтобы не испортить праздник» «Кто самый главный на новогоднем празднике?» |

Работа с родителями:

- Организации библиотеки в книжном уголке.
- Изготовление поделок по теме.

Тематическая неделя «Народные праздники на Руси. Русский фольклор»

2 неделя с 09 – 10.01.2025

Задачи : приобщение дошкольного возраста к художественной литературе посредством малых форм фольклора.

| |
|---|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Социально- коммуникативное развитие |
| Прослушивание и просмотр русских народных сказок, мультфильмов; Выставка книг с различными жанрами фольклора; Чтение и рассматривание иллюстраций произведений малых форм фольклора; |
| Познавательное развитие |
| Дидактические и развивающие игры: «Чей домик?», «Кто в домике живет?», «Угадай и собери», развивающее лото «Игрушки»; |
| Речевое развитие |
| НОД (с использованием малых форм фольклора); Заучивание потешек, закличек, песенок, прибауток; Прослушивание аудиозаписей песенок с элементами фольклора Чтение потешек: «Солнышко-ведрышко», «Оладушки», «Как у нашего кота», «Еду-еду к бабе, к деду», «Водичка-водичка», «Петушок», «Киска, брысь...», «Чики-чики-чикалочки», «Как у нашего кота», «Улитка, улитка!», и др., закличек «Солнышко, солнышко.», «Дождик, дождик» и т. д. ; |
| Художественно-эстетическое развитие |

Обыгрывание эпизодов потешек, русских народных сказок, колыбельных песенок и т. д. ;
Совместное изготовление с детьми оладушек и крендельков из теста, миски для киски, улитки из пластилина;
Рисование пальчиками «Следы», «Идет дождь», «Снежинки как пушинки»;
Работа с Лэпбуком «Фольклор малышам»;

Физическое развитие

Подвижные игры: Заря», "Жмурки" «Кто быстрее», «Ведьмина метелка», «Пирог», «Петушиный бой», «Перетяни веревку», «Курочки и петушки», «Горелки», «Звонарь», «Утка-Гусь», «Мы веселые ребята», Игра с Солнцем, Игра с платочком, Игра «Ловишка».

Работа с родителями:

- Консультация для родителей «Приобщение детей раннего возраста к художественной литературе дома

Тематическая неделя «Продукты питания: праздничные блюда»

3 неделя января с 13 - 17.01.2025

Задачи : систематизировать элементарные знания о продуктах питания.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Социально- коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевая игра "Магазин", "Семья", "Кафе"

Цикл этических бесед включал в себя беседы на следующие темы:

1. «Правильно ли поступил Буратино» (т. «Поведение за столом»).
2. «Что видел Буратино» (т. «Посуда и столовые приборы»).
3. «Мальвина приходит на помощь» (т. «Как правильно и красиво накрыть стол»).
4. «Традиции и обычаи чаепития в России» (т. «Чайный этикет»).
5. «Чаепитие друзей» (т. «Особенности чайного этикета»).

Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»;

-Настольно-печатная игра «Что такое хорошо, что такое плохо», «Накрываем на стол»;

-Сюжетно-ролевая игра «Столовая», «Семья», «В ресторане», «Кафе».

Познавательное развитие

НОД «Встреча со страной хороших манер», «Поведение за столом», «Ее острейшее величество» (история вилки), «Украшение праздничного стола» (история салфетки), «Накроем стол к чаю с конфетами».

Речевое развитие

Чтение детской литературы Братья Гримм "Горшок каши"

НОД речевое развитие "В гости пришла кукла Даша"

Пословицы и поговорки о еде. Пословицы и поговорки о питье

Чтение и заучивание стихотворения К. Чуковского «Федорино горе»;

Чтение и заучивание стихотворения «Кошкин дом»;

Чтение стихов о культуре поведения за столом;

Загадки, о посуде и столовых предметах;

Пословицы, поговорки о правилах поведения.

Вкусные загадки для детей

Стихи о продуктах питания
Дидактическая игра: «Отгадай загадку», «Что лишнее? », «Готовим сырники (рассольник, борщ, омлет) », «Разложи продукты на полках в магазине», «Магазин», "Будь внимательным, «Составь предложение по картинкам».», "Назови кашу", "Угадай и ответь".
Составление рассказов на тему «Когда мы пришли в кафе...», «Как мы обедаем дома», «Помогаем накрывать на стол»;
Рассматривание сюжетных картинок по теме, составление описательного рассказа;
Речевые игры «Один – много», «Что за чем», «Досчитай до пяти», «Что лишнее и почему», «Четвертый лишний».

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация "Ваза с фруктами"
Рисование точками "Ягоды"
Лепка "Пирог для завтрака"
Лепка предметов посуды (предложить детям придумать различные способы лепки посуды)
Рисование по мотивам гжели «Пир на весь мир!»

Физическое развитие

Дыхательное упражнение «Каша кипит»
Игра-физминутка "Повар"
Игра с мячом "Раз, два, три, не зевай, блюдо называй"

Работа с родителями:

- «Традиции и обычаи чаепития в России».
- Изготовление папки «Этикет за столом»

Тематический образовательный проект «Времена года: Зима»

Срок: 4 неделя января с 20 - 24.01. 2025

Задачи: Формирование представлений о зиме как о времени года, о зимних праздниках и забавах. Развитие познавательных, исследовательских и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Зимушка – зима».

Социально- коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевые игры «Семья», «На прогулке», «Ждем в гости Деда Мороза», «У нас гости», «Устроим концерт для елочки», «Накрываем праздничный стол», «Праздничная прическа».
Игры – драматизации по сказкам «Мороз Иванович», «Снегурочка», «Заяц – хвоста», «Рукавичка».
Дидактические игры «Времена года», «Узнай по описанию».
Просмотр мультфильмов «Снежная королева», «Зимние сказки», «Двенадцать месяцев».
Ручной труд: «Шарики – фонарики», «Новогодняя открытка»
Наблюдения за трудом взрослых, беседа о труде на улице, постройка на игровом участке снежных фигур, расчистка дорожек от снега, кормление птиц на участке.

Познавательное развитие

НОД «Идет волшебница зима», «Как звери зиму в лесу проводят», «Поможем зимующим птицам»
«Волшебный праздник – Новый год»
Дидактические игры: «Найдите и покормите зимующих птиц», «Когда это бывает», «Что сначала, что потом», «Где чей хвост», «Где чей домик», «К

названному дереву беги», «С какой ветки детки».

Исследовательская деятельность: проведение опытов и экспериментов со снегом и льдом.

Опыты: «Зависимость состояния воды от температуры», «Вода и снег», «Защитные свойства снега», «Прозрачность льда»

Беседы-рассуждения: «Как звери к зиме готовятся», «Зимующие и перелетные птицы», «С кем ель дружит», «Снежное одеяло для земли», «Где рождается снег и иней», «Зима в нашем крае», «Что было бы, если бы не было снега?», «Кто рисует узоры на стекле?», «Как встречают Новый год в разных странах?»

Наблюдения в природе: за красотой зимнего пейзажа, за снежинками (рассматривание их через лупу), за снегопадом, за зимним небом, за погодой, за работой дворника, за птицами, за солнцем, за ветром и др.

Измерение снежного покрова, температуры воздуха.

Беседы: «Осторожно, гололед», «Первая помощь при обморожении», «Осторожно, зимняя дорога», «Опасные огоньки», «Правила поведения на горке», «Правила при пользовании петардами, бенгальскими огнями».

Логические рассуждения: «Что будет, если одеться не по погоде?».

Рассматривание плакатов по правилам безопасного поведения зимой.

Речевое развитие

Рассказывание по картине «Северные олени»

Составление описательного рассказа на тему «Зима»

Рассказывание на тему «Игры зимой» на основе личного опыта

Творческое рассказывание «Предновогодние приключения зайчика»

Рассматривание иллюстраций, знакомство с литературой по теме; разучивание стихов о зиме, пословиц и поговорок, отгадывание загадок.

Рассматривание картин о зиме и составление по ним описательных рассказов.

Д/и: «Собери снеговика», «Скажи наоборот», «Что бывает зимой?», «Что прячется за сугробом», «Когда это бывает?», «Отгадайте по описанию», «Подбери слово», «Четвертый лишний», «Доскажи словечко», «Бывает – не бывает».

Составление творческих рассказов на тему «Путешествие снежинки», «Напишем письмо Деду Морозу», «Как Маша варежку потеряла».

Чтение художественной литературы на тему «Зимушка-зима»: М.Пришвин «Этажи леса»; В.Бианки «Лес зимой», «Синичкин календарь», Г.Скребицкий «На лесной полянке», «Первый снег»; В.Архангельский «Летят пушистые снежинки», К.Д.Ушинский «Проказы старухи зимы», Н.Носов «На горке», В.Осеева «На катке», Л.Воронкова «Таня выбирает елку»; М.Горький «Воробышко», В.Даль «Старик – годовик».

Русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Заяц-хваста», «Два мороза», «Морозко», «Снегурочка».

Литературные сказки: «Двенадцать месяцев» С.Маршак, «Мороз Иванович» В.Одоевский, «Серебряное копытце» П.Бажов.

Зарубежные сказки: Г.Х.Андерсен «Снежная королева».

Выставка книг о зиме

Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Зимний пейзаж», «Лыжная прогулка», «Кто живет в лесу», «Сорока – белобока», «Снегири на ветке рябины», «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки», «Дед мороз и Снегурочка», «Новогодний праздник в детском саду»

Лепка: «Елочка – колкая иголочка», «Дед Мороз спешит на елку», «Кто живет в зимнем лесу?»

Аппликация: «Зимушка – зима», «Овечка», «Портрет Деда Мороза»

Конструирование: «Сказочный замок Деда Мороза и Снегурочки»

Свободное творчество – изготовление снежинок, рисование по замыслу по теме «Зима», лепка зимнего леса и его обитателей.
Слушание: «Как на тоненький ледок», «Ты мороз, мороз, мороз...», «Времена года» П.И.Чайковского,
Пение: «Зимушка – зима», «Под Новый год».
Танцы и пляски: «Танец снежинок», «Танец с метелочками», хоровод «Дед Мороз – гость наш новогодний».

Физическое развитие

Подвижные игры : «Мороз -красный нос», «Охотники и зайцы», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса» , «Снежная карусель», «Кто быстрее», метание снежков, катание на санках, на горке.
Игры и эстафеты «Кто быстрее в лес за елкой», «Кто быстрее украсит елочку», «Кто быстрее добежит до флажка?»
Беседы-рассуждения «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Витаминный календарь».

Работа с родителями:

- Организовать выставку совместных работ взрослых и детей (из любого материала) «Зимняя сказка»;
- оформление папок-передвижек для родителей по теме:«Зима», «Зимние подвижные игры», «Профилактика простудных заболеваний в зимний период»
- Консультация «Одежда ребенка на зимней прогулке»;
- Предложить принести корм для подкормки птиц.

Тематический образовательный проект «Явления природы. Части суток»

Сроки: 5 неделя января с 27 – 31.02. 2025

Задачи: систематизировать и обобщить знания детей о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года; 2. научить определять время по часам с точностью до 1 часа; – развивающие: 1. развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; 2. развивать навыки использования в речи слов, обозначающих временные категории, развивать поисковую деятельность, творческую активность; 3. развивать мыслительные операции: аналогия, систематизация, обобщение; – воспитывающие: 1. расширять кругозор детей через знакомство с разными видами часов и назначением часов; 2. содействовать поддержанию интереса к математике, формированию умения трудиться в коллективе; 3. создавать благоприятные условия для совместной деятельности с родителями.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры: «Найди свой домик», «Выше ноги от земли» «Догонялки», Воробушки и автомобиль., «Не опоздай», «Где звенит колокольчик».
Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Медный пень»
Русские игры – «Выше ноги от земли», «Гуси лебеди»,
Игровые упражнения: «Попади в воротца», «Найди своё место»
Игра с мячом «Бывает - не бывает»
П/и "Неделя, стройся!"
П/и «Быстро-медленно»

Речевое развитие

Чтение рассказа Е.Ильиной «Про вчерашний день»
Загадки про части суток
«Картинная галерея» (интерактивно)
Д/и «Продолжи»
заучивание считалки «Каждый охотник
Заучивание стихотворения « Вот неделя в ней семь дней..»
Д/ и «Вчера, сегодня, завтра»,
Чтение Е.Ильиной «Про вчерашний день»
Просмотр диафильма «Емелина неделя»
Чтение стихов о времени.
Игра «Придумай предложение со словом, которое я назову».

Социально коммуникативное развитие

Д/и «Когда это бывает?»
Игра « Назови части суток»
Игра с мячом "Назови пропущенное слово "
Игра-путешествие «Вслед за солнышком»
Д/и « Логические цепочки»
Д/и "Назови соседей»
Интерактивная игра "Когда мы это делаем?"
Интерактивная игра «Паровозик НЕДЕЛЬКА»
Викторина «В гостях у ВРЕМЕНИ»
Игры с Лэпбуком.
«Экскурсия» в мини-музей часов
Беседа « Как люди раньше узнавали время»
Беседа «История вещей» (Интерактивно)
Д/и «Найди пару»

Художественно- эстетическое развитие

Рисование «Радуга-дуга»,»

Познавательное развитие

Рассматривание картин Н. Рериха "Гонец"- ночь, "Святой остров" - утро, "Три радости" - день, "Беда проводник"-вечер.
Интерактивная игра " Помоги Незнайке "
Игра-задание «Незнайкина неделя»
Заселение гномиков в дома. (Начиная с понедельника)

**Тематическая неделя «Детям об огне и пожаре»
1 неделя февраля 03 – 07.02. 2025**

Задачи: Создание условий для формирования у детей знаний о пожарной безопасности, воспитание навыков осознанного, адекватного поведения в пожароопасных ситуациях. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.

| |
|---|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Социально- коммуникативное развитие |
| Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные», «Пожарная часть», «Диспетчер МЧС», «Я – пожарный» Дидактические игры: «Пожароопасные предметы», «Горит – не горит», «Разложи по порядку», «Позвони в пожарную часть», «Правила пожарные без запинки знайте, правила пожарные строго выполняйте!», «Четвертый лишний» |
| Познавательное развитие |
| Беседы: «Пожарный герой - он с огнём вступает в бой», «Огонь друг-огонь враг» «Пожар в квартире», «Кухня – не место для игр!», «Пожарный щит», «Что делать при пожаре?», «Электричество», «Первичные средства пожаротушения, знаки безопасности», «Важные номера, куда звонить при пожаре», «Эта спичка невеличка» Проблемная ситуация «Правила поведения при пожаре» Инсценировка сказки «Кошкин дом» |
| Речевое развитие |
| Чтение художественной литературы: Л. Толстой «Пожарные собаки», «Солдат», «Пожар» С. Маршак «Пожар» Б. Жидков «Дым», «Пожар» К. И. Чуковский «Путаница» Н. А. Афанасьева «Как сгорел один дом». Составление творческого рассказа на тему: «Откуда может прийти беда» 4. Заучивание стихотворений, пословиц на данную тему. Загадки по правилам пожарной безопасности. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Лепка «Пожарные», «Пожарная машина». Рисование «Пожарная машина» Конструирование «Пожарная машина» |
| Физическое развитие |
| Подвижная игра третий лишний, совушка, у оленя дом бодьшое, двое, с кочки на кочку, мышеловка Физминутки «Огонь в очаге» «Огненный Дракон» «Костер» «Вода и огонь» Работа с родителями: 1. Папка – передвижка «С огнём не шути» 2. Консультация для родителей «Правила пожарной безопасности» 3. Памятка для родителей «Профилактика возникновения пожаров», «Жизнь без опасности». 4. Беседа: «Оказание первой медицинской помощи при ожогах и других травмах», «Опасность в доме» |

**Тематическая неделя «День Защитника Отечества»
2 неделя февраля с 10 – 14.02. 2025**

Задачи: Формировать у детей дошкольного возраста чувство патриотизма, гордости и уважения к Российской армии..

| |
|--|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Социально- коммуникативное развитие |
| Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». Сюжетно -ролевые игры: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». Игры -соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога» Театрализованные игры: «Награждение медалями». |
| Познавательное развитие |
| Беседы: <ul style="list-style-type: none">• «С чего начинается Родина?»• «День Защитника Отечества» - «Наша армия»,• «Вредные привычки»,• «Мой внешний вид»,• «Беседа о мужестве и храбрости»,• «Родственники, служащие в Армии»,• «Профессия – военный». Беседы по правилам патриотических игр, безопасность в музыкальном зале. Рассматривание иллюстраций:«Рода войск» с рассматриванием альбомов о Российской армии Просмотр презентации «День защитника Отечества» |
| Речевое развитие |
| Вечер загадок о профессиях военных. <ul style="list-style-type: none">• Разучивание стихов и песен об армии и военных.• Чтение глав из книги Алексева «Сто рассказов о войне»• Рассказ Ю. Ковалея «На границе».• Заучивание стихотворения О. Высотской «Мой брат уехал на границу».• чтение стихов посвященных 23 февраля Т. Бокова, Л. Татьяничева, В. Орлова, К. Авдеенко. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Рисование: «Военная техника». <ul style="list-style-type: none">• Лепка «Танки»• Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Набор инструментов».• Конструирование из бумаги «Оригами» :«Пилотка». Аппликация с элементами рисования «Мой папа – солдат» <ul style="list-style-type: none">• Творческая деятельность «Подарки для пап и дедушек»;• Раскрашивание раскрасок на военную тематику.• Создание альбома «Наши защитники» Прослушивание песен: «Папа может», «Будем в армии служить», «Бескозырка белая» |

Физическое развитие

Комплекс утренней гимнастики «Мы солдаты»
Разучивание пальчиковой гимнастики и физкультминуток.
Занятие по физическому развитию «Пограничники»
Беседа «Как важно быть здоровым»
Итоговое мероприятие: Праздник «День защитника Отечества»

Работа с родителями Взаимодействие с родителями:
Совместная работа детей и родителей «Рисунок солдата».
Оформление фото-выставки «Мой папа самый лучший!»
Мероприятие посвященное «Дню защитника Отечества».
Наглядная информация: Оформление стенда с работами детей.
Оформление в приёмной уголка «С 23 февраля».

Тематическая неделя «Явления общественной жизни: Праздники»

Знеделя февраля – с 17 – 21.02. 2025

Задачи: Воспитание творчески развитой личности дошкольников средствами приобщения детей к истокам русской народной культуры.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Социально- коммуникативное развитие

С/р игра «Маленькие помощники», «Семья - У нас праздник», «Родной дом».
Создание альбома «Русский народный праздник».
Д. И. «Кувшин доброты».
Беседа «Правила поведения во время проведения праздника».

Познавательное развитие

Беседа о народных традициях и обычаях «В гостях у Василисы Премудрой».
Рассказ воспитателя «Рождество какой это праздник», «По одежке встречают», «Рождество и Святки», «Наши предки – славяне», «Умей в гости звать и умей угощать».
Д. И «Подари семье радость», «Вспомни пословицу о семье».
Викторина «А знаем ли мы?».
Рассматривание «Детская библия».
Рассказ воспитателя о русском народном празднике – Ивана Купала, познакомить детей со значением и обычаями праздника.
Иван Купала. История и традиции
Просмотр презентации «Приметы Ивана Купала» - познакомить детей с приметами и обычаями на Ивана Купала.
Просмотр мультфильма «Цветок папоротника»

Речевое развитие

Беседа «Лучшие часы и минуты семейного досуга», «Что Вы знаете о народных праздниках», «Бабушкин сундук», «Широкая Масляница».
Составление рассказа из опыта детей «Масленичная неделя».
Разучивание потешек, скороговорок, пословиц, поговорок.

Постановка театрализованных представлений «Рождественские встречи», «Петрушкины посиделки», «Двенадцать месяцев».
Рассматривание картин Б. И. Кустодиев «Масленица», А. А. Соловьёва «Тройка».
Разучивание хоровода «Во поле березка стояла» - формировать интерес к народным танцам, умение выполнять движения по показу в хороводе.
К. Лукашевич «Рождественский праздник», И. Токмакова «Самая красивая звезда», О. Гурина «Святой вечер, добрый вечер!», Л. Пальмин «Рождественская звезда», А. Фет «Стихи о Рождестве», Д. Кузнецова «Блины» .
Чтение литературы «Лекарственные растения»;
Разучивание потешек, пословиц, скороговорок, закличек.

Художественно-эстетическое развитие

Лепка из солёного теста «Масленичное солнышко».
Рисование «Зимние забавы», «Открытка к празднику».
Коллективный труд - создание чучела из соломы.
Ручной труд «Рождественская звезда», изготовление рождественских подарков.
Аппликация «Библейские животные».
Аппликация: «Лекарственные растения - Ромашка»
Создание условий для самостоятельной деятельности.
Книги и открытки по теме «Народные праздники и традиции»,
Центр продуктивных видов деятельности: подбор материалов для изготовления карнавальных масок и костюмов, бумага разных видов, карандаши, краски, пластилин, кусочки ткани и т. д.
Центр строительно - конструктивных игр: природный материал, пластилин, бросовый материал..

Физическое развитие

П. И «Гуси – лебеди», «Филип и пташка», «Палочка – выручалочка», «Заря», «Горелки», «Пчёлка и ласточка», «Молчанка», «Кто быстрее соберёт игрушки», «Карусель», «Гори, гори ясно», «Жмурки», «Ручеёк», П/и «Веночек», П/и «Ручеек». Развлечение «День Нептуна»
Игровые упражнения «Саньин поезд», «Перетягивание каната», «Попади в цель».
Русские народные игры «Тень, тень, потетень», «Ворон», «Пугало», «Весёлый бубен».
Беседа «Как не заболеть во время праздника!» «Осторожно - Конфеты, шоколад и другие сладости»

Работа с родителями:

- Консультация «Приобщаем детей к народным традициям», наглядно – текстовая информация для родителей о народных праздниках, выставка детских работ «Масленица пришла»,
- Мастер – класс от родителей «Печём блины на Масленицу», Консультация «Как мы встречаем Рождество», фотовыставка «Семейные увлечения», изготовление стенда для родителей «На пороге Рождества».
- Консультация для родителей «Иван Купала».
- Размещение информации на сайтах
- Изготовление венков для праздника.

Тематический образовательный проект «Народные праздники. Масленица»

5 неделя февраля – с 24 – 28.02. 2025

Задачи: Приобщение детей старшего дошкольного возраста к истокам русской культуры через проведение праздника «Масленица»

| |
|--|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Социально- коммуникативное развитие |
| Праздник «Наша Масленица», чаепитие Музыкальные игры: «Гори ясно», «Заморожу», «Масленичные блины» Песни и хороводы: «Эх, Масленица» Шаталовой, «Веснянка» р.н.п., хоровод «Прощай, Масленица», танец- игра «Тётя Весельчак» |
| Познавательное развитие |
| Рассматривание с детьми иллюстраций по теме «Масленица» Презентация «Широкая Масленица», «Рассказ про Масленицу для детей» Видео фильм «Масленица- смешарики» |
| Речевое развитие |
| Разучивание стихотворений, пословиц, загадок о Масленице Прослушивание песен о Масленице, закличек о весне Разучивание песни «Эх, Масленица» Шаталовой |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Рисование на тему «Масленица- блиноедка» Изготовление куклы Масленицу. Конструирование «Веселая Масленица» Выставка детских работ по теме «Как мы провожали Масленицу» |
| Физическое развитие |
| Разучивание игры «Горелки» «Напеки блины» Русская народная игра «Водяной» Игры: «Перенеси блины», «Испеки блин», «Костер» |

Работа с родителями:

- Консультация «Широкая масленица»

Тематический образовательный проект «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны»

Срок: 1 неделя марта с 03 - 07.03. 2025

Задачи: Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать у детей чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них, уважение к воспитателям.

Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

| |
|--|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Физическое развитие |
| Подвижные игры: «Найди свой дом», «Ловишки», «Кукушка», «Наседка и цыплята», «Найди себе пару», «Бездомный заяц». Игровые упражнения: «Добеги до флажка», «Кто дальше бросит». Пальчиковые игры: «Качели», «Веер», «Кисточка». |
| Речевое развитие |
| Беседа: «Международный женский день» |

Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Первые открытия», «Цветы для мамы».
Составление рассказов о маме, женских качествах.
Словесная игра: «Доскажи словечко», «Интересные слова», «Что умеют наши мамы».
Чтение стихов: «Мама» В. Шуграева, «Мама» Я. Аким, «Мамин портрет», Т. Виеру, «Мамин день».
Уральские писатели Солодухин В. «Цветы», Гете И. «Цветы», Бедник Н. «Цветы на подносе».
Заучивание стихотворений: А. Плещеева «Весна», А. Барто «Мама».

Социально - коммуникативное развитие

Беседы «Девочки – маленькие принцессы», «Заботливая мама»
Сюжетно – ролевая игра «Помощники»
Просмотр мультфильм «Мама для мамонтенка», «Умка»
Трудовые поручения «Уборка в группе», «Украсим уголок для мам»

Художественно-эстетическое развитие

Мастерская «Готовим подарки для мамы»
Дидактические игры: «Составь букет», «Сложи картинку», «Букет в подарок всем»
Игры с крупным строительным материалом «кроватьки для кукол» (мамы заботятся о своих детях)
Игры с мелким строительным материалом «Домики», «Кроватьки», «Мебель»
Слушание и пение песен о маме
Музыкально-дидактическая игра «Оркестр»

Познавательное развитие

Рассказывание о женских профессиях.
Составление альбомы «Наши мамы», «Профессии наших мам».
Дидактические игры: «Сосчитай и найди такую же». «Сосчитай», «Разложи по порядку»
Домино «Геометрические фигуры»
Рассматривание иллюстраций «Весна», фотовыставка: «Наши мамы»
Эксперимент с сосульками.
Целевая экскурсия по детскому саду

Тематическая неделя «Наземный транспорт»

Срок: 2 неделя марта с 10 - 14.03. 2025

Задачи: Углубление и расширение знаний о наземном транспорте.

Совместная партнёрская деятельность взрослых с детьми

Физическое развитие

Игра малой подвижности «Умелый пешеход».
Физминутка «Весёлый паровоз»
Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Стоп».

Речевое развитие

Какой бывает транспорт и зачем он нужен?». НОД по развитию речи. Тема «Наземный транспорт».
Чтение рассказа «Автомобиль» Н. Носов

Чтение сказки Е.Каргановой «Ничей», сказки Н.Носова «Как Незнайка катался на газированном автомобиле».
Составление описательных рассказов по картинке о наземном транспорте.
Рассматривание сюжетных картинок по теме: «Из чего состоит автомобиль», «История на дороге».
Беседы на темы: «Откуда пришло колесо?», «Наша улица. Правила перехода улицы», «Для чего нужно знать и выполнять Правила Дорожного Движения».
Отгадывание загадок о транспорте.
Беседа «На чём передвигались наши предки»

Социально - коммуникативное развитие

Режиссерские игры «Парковка», «Гараж».
С/р игра «Троллейбус: «Шоферы», «Автобус», «ДПС»
Беседа Ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»
Игровая ситуация «Мы пассажиры»
Рассматривание картинок, на которых изображены транспортные средства.
Наблюдение: «Разгрузка продуктов», «Транспорт на улице города».
Дидактические и настольные игры («Светофор», «Автодром», «Домино», «Собери картинку», пазлы «Машины», «Раздели на группы» по теме «Транспорт», «Назови правильно» по теме «Дорожные знаки»).

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация. Тема «Машины на улицах города».
Изготовление лепбука «Наземный транспорт».
Раскрашивание изображений грузовых и легковых машин разных марок и назначений.
НОД по лепке на тему: «Легковой автомобиль»
Конструирование из лего «Машины». Изготовление транспортных средств из лего-конструктора для выставки «Такой разный транспорт».

Познавательное развитие

Беседы на тему: «Основные части легковой и грузовой машины», «Виды наземного транспорта», «Предназначение наземного транспорта», «История транспорта»
Просмотр компьютерной презентации на тему «Наземный транспорт».
НОД по ознакомлению с окружающим миром на тему: «Как автомобиль появился в нашей жизни».

Работа с родителями:

- Консультация «Развитие познавательных способностей у детей».

Тематическая неделя «Водный транспорт»

3 неделя марта с 17- 21.03. 2025

Задачи: познакомить детей с историей транспорта. Расширять представления детей о водном транспорте, как о средствах передвижения.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры Подвижные игры: Рыбак и рыбки», «Море волнуется», «Водяной», «Удочка»
Пальчиковые игры: «Кораблик», «Лодочка»,
Музыкальные игры «Веселые путешественники»,

Речевое развитие

Чтение рассказов, стихотворений, загадок
Чтение художественной литературы
В.В. Маяковского «Это книжечка моя про моря и про маяк», «Кем быть?»

Социально - коммуникативное развитие

Рассматривание иллюстраций, картин на тему « Морские просторы».
Дидактическая игра « Собери корабль»
Экспериментальная деятельность: «Таз наполненный водою – это море голубое, и плывет в нем не скорлупка – это шляпка!»
Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие»
Дидактические игры: «Назови вид транспорта»

Художественно-эстетическое развитие

Разучивание песен, танец «Яблочко»
Рисование. «Пароход».
Конструирование судов по схемам «Пароход».
Составление книги о морском транспорте, форме моряков.
Организация творческой выставки «Кораблик для папы»

Познавательное развитие

Рассказ воспитателя на тему « История судостроения»
Просмотр презентации: « Водный транспорт»

Работа с родителями:

- Выставка «Морской транспорт»
- Консультация «Поделки воздушного транспорта из подручного материала.

Тематическая неделя «Воздушный транспорт»

Срок: 4 неделя марта с 24 - 28.03. 2025

Задачи: познакомить детей с историей транспорта. Расширять представления детей о воздушном виде транспорта, как о средствах передвижения.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры: «Самолет», «Вертолёт»
Пальчиковые игры: «Самолет», «Воздушный шар».

Речевое развитие

Рассматривание серии сюжетных картинок на тему: «Транспорт»
Составление рассказов по иллюстрациям «Назови профессию и расскажи о ней»
Пословицы и поговорки о транспорте. Стихи и загадки.

Рассматривание альбома «Специализированный транспорт».
Составление рассказа по серии сюжетных картинок по безопасности на улицах и дорогах.
Составление описательного рассказа по опорной схеме.
Составление простых предложений по теме «Транспорт».
Просмотр развивающих мультфильмов о транспорте.
Презентация: «Виды транспорта»»

Социально - коммуникативное развитие

Просмотр развивающих мультфильмов о транспорте.
Презентация: «Виды транспорта»»

Художественно-эстетическое развитие

Лепка «Самолет»
Раскраски для самостоятельного раскрашивания.
Конструирование «Вертолет»
Аппликация «Воздушный шар»

Познавательное развитие

Рассматривание иллюстраций воздушного транспорта
Беседы:
Что такое транспорт?
Что ты знаешь о транспорте
Какой бывает воздушный транспорт и зачем он нужен?
Из чего состоит корабль.
История транспорта?
Виды транспорта
Кто работает на воздушном транспорте

Работа с родителями:

- Предложить детям вместе с родителями выучить стихи и загадки про транспорт

Тематическая неделя «Ранняя весна»

Срок: 1 неделя апреля с 31.03 - 04.04. 2025

Задачи: Расширение представлений детей о весне как времени года, развитие умения самостоятельно находить признаки весны, развитие познавательных и творческих способностей, познавательно-исследовательская деятельность по изучению природы во всех её проявлениях в весенний период времени.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры:
«Караси и жуки», «Волк во рву», «Найди себе пару» «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Перебрось предмет», «Скворечники», «Горелки», «Летает – не летает», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ранняя весна», «Весенний лес», «Подснежники», «Ветка с первыми листочками», «Цветут сады».

Речевое развитие

Составление повествовательных рассказов о времени года весна, используя при этом стихи.

Чтение художественной литературы:

Рассказы: В.В. Волина «Голубые потоки весны», В. Бианки «Прилет, пролет, отлет», Е. Чарушин «Лисята», Г. Скребицкий «Четыре художника», «Весна», Г. Снегирев «Ласточка», В. Бианки «Лесные домишки», Г. Снегирев «Первое солнышко», Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится», А. Прокофьев «Грачи».

Стихи: Е. Авдиенко «Воробей», С. Дрожжин «Зима сменяется весной», А. Фет «Весна», Е. Баратынский «Весна! Весна! Как высоко...», Н. Железкова «На лесной проталинке», И. Пивоварова «Картина ясна – весна пришла», А. Плещеев «Уж тает снег, бегут ручьи...», С. Маршак «Апрель», Е. Серова «Подснежник»,

А. Плещеев «Ух тает снег бегут ручьи», А. Пушкин «Улыбкой ясною природа...», Б. Заходер «Долго шла весна тайком», Я. Аким «Села на лавочку первая бабочка».

Потешки: «Весна, весна красна», «Идет матушка весна».

Дидактические игры:

«Наряды матушки земли», «Зимние запасы», «Времена года», «Узнай по описанию», «Чудесный мешочек», «Что растёт на грядке?», «Найди и промолчи», «Бывает – не бывает», «Кто как кричит», «Летает – не летает», «Узнай цветок по описанию», «У кого какой домик», «Чьи припасы», «Что в лесу растёт», «Кто в лесу живет».

Пословицы, поговорки, загадки о весне.

Фантазии, рассказы, сказки и мини-эссе на темы:

«Солнце просыпается и ...», «Пришла весна», «Прилет птиц», «Что произойдет, если не наступит весна», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнёзда птиц». Речевые игры:

«Подбери слово» (к прилагательному существительные: весенний – ветер, дождь, шум, звон, месяц, сезон и т. п.,

«Где спрятался звук?» (место звука в слове – начало, середина, конец. Например, звук «С»: ве-с-на, с-нег, с-олнце, с-кворец, ле-с) ;

«Чей хвост?» (образование однокоренных слов: у медведя – медвежий, у лисы – лисий т. д.)

«Один и много» (Ручей – ручьи, дождь – дожди, т. д.) речевые логические задачи:

«Можно ли взять лягушку домой», «Нужно ли ловить бабочек?» «Можно ли срывать цветы, занесенные в Красную книгу» Интервью (формирование навыков диалогической речи) на тему «Весна идет». Примерные вопросы: Почему весной все хорошо растет? С чем можно сравнить весну? Какими словами можно сказать о весне?

Социально - коммуникативное развитие

Развивающая образовательная ситуация: «К нам пришла весна», «Весна»

Сюжетно-ролевые игры: «Магазин семян», «Путешествие в парк», «На лесную поляну», «Весенний бал», «Семья на прогулке в лесу», «Магазин цветов».

Театрализованная игра «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка») Рассмотрение сюжетных картин: И.И. Левитан «Ранняя весна», А.К. Саврасов «Весна», С. Герасимов «Лед прошел», А. Саврасов «Грачи прилетели», И.И. Левитан «Весна. Большая вода», Б. М. Кустодиев «Весна»

Рассматривание альбома «Весна»

Работа с лэпбуком «Весна»

Исследовательская деятельность

«В мире интересных открытий» (опыты с водой, снегом, ветром и т.д. в группе и на улице) «Очистка воды» «Тонет-не тонет» «Вода-твердый лед»

«Почему плачет сосулька» «Как услышать воздух».

Таяние снега, распускание веточек
Опыты: «Отгадай, что за семена цветка»
Эксперименты: «Что произошло с луком?»
Наблюдения за срезанными ветками различных деревьев, что происходит через несколько дней с ветками? Одновременно ли на всех ветках появляются листики? Почему? Одновременно ли оживает природа.

Художественно - эстетическое развитие

Выставка рисунков «Весна глазами детей»
Рисование: «Ранняя весна», «Весенние цветы».
Аппликация «Березоньки», «Красивые цветы в вазе»
Лепка «Птички» Лепка «Божья коровка»
Конструирование из бумаги «Скворечник»
Конструирование из бумаги «Гусенички»

Познавательное развитие

Беседы о весне:
«Весна», «Признаки весны», «Птицы весной», «Весна в гости к нам пришла», «Весна в лесу», «Насекомые весной», «Перелетные птицы», «Как птицы и звери весну встречают», «Труд людей весной», «Первоцветы».
Просмотр познавательного фильма «Давай поговорим о весне», «Жизнь весной», «Как звери весну встречают».
Викторина «Весна – красна»
НОД по экологическому развитию «Пришла весна, прилетели птицы»

Работа с родителями:

- Папка-передвижка «Весна-красна».
- Консультация «Как провести с ребёнком весенний день», «Прогулки в природу», «Как одевать ребенка весной», «Весенние забавы».
- Создание альбома «Мы и весна»
Памятки для родителей «Опасности, которые подстерегают нас». «Осторожно! Пожар в лесу» (правила нашей безопасности на природе)

Тематическая неделя «Покорение космоса»

2 неделя апреля с 07 - 11.04. 2025

Задачи: Расширять представление детей о строении Солнечной системы, ее планетах, о космических полётах, о фактах и событиях космоса.

Физическое развитие

Подвижные игры «Ждут нас быстрые ракеты», «Маленькие планеты», «Соберем космический мусор», «Космостарт», «Возвращение в луноход».
Физкультминутки «Полет на Марс», «Созвездия», «Отправляемся в полет», «Космос», «Зарядка для космонавтов».
Пальчиковая гимнастика «Мы космический отряд», «Космонавт», «Комета», «Будем в космосе летать».

Речевое развитие

Загадки о космосе.
Разучивание пословиц, поговорок о космосе.
Чтение произведений о космосе: Всемирная детская энциклопедия «Космос», Л. Бурмистрова, Н. Носов «Незнайка на Луне», И. Холи «Я тоже к звездам полечу», К. А. Порцевский «Моя первая книга о Космосе», Л. Талимонова «Сказки о созвездиях», Е. П. Левитан «Звёздные сказки», В.

Бородин «Звездолетчики», Ю.Нагибин «Рассказы о Гагарине», заучивание стихотворений: П. Синявского «Юрий Гагарин», Т. Шорыгиной «Первый космонавт».
Дидактические игры и упражнения: «Подбери словечко», «Угадай», «Что я делаю?».
Рассматривание иллюстраций, пособий по теме.

Социально - коммуникативное развитие

Рассматривания пособий, энциклопедий «Детям о космосе», «Сто вопросов почему? О космосе», «Первые полёты в космос».
Просмотр видеоматериалов.
Беседы «Что мы знаем о космосе», «Кто такой К.Э. Циолковский и почему его считают изобретателем первой ракеты?», «Звёзды и планеты» «Кого принимают в космонавты», «Что случится с нашей планетой если...», «Первый космонавт», «Планеты Солнечной системы». «Планета - Земля», «Солнце - источник жизни на Земле», «Почему в космосе темно?». Сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Путешествие в космос». Дидактические игры «Что изменилось?», «Где я нахожусь», «Узнай по описанию», «Разложи планеты на орбитах», «Найди пару», «Подбери пришельцу ракету», «Космос», «Сложи картинку».
Сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Путешествие в космос»

Художественно-эстетическое развитие

Раскраски, трафареты, рисунки. Музыкально – ритмические движения, слушание музыкальных произведений, песен о космосе.
Плакат «Солнечная система» (коллективная работа. Нетрадиционная техника рисования.)

Познавательное развитие

Эксперимент с глобусом и лампой «День и ночь», «Полёт вокруг земли», с воздушным шариком «Полёт ракеты».
Рассматривание изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме «Космос».
Конструирование ракеты разными способами. Порядковый и количественный счет, понятие пары, геометрические тела, понятие величины.
Дидактические игры «Путешествие в космос», «Голубая планета – Земля», «Планеты Солнечной системы», «Космическая викторина», «Цепочка загадок о космосе».
Просмотр мультфильмов «Тайна красной планеты», «Загадочная планета», «Незнайка на Луне».
Квест «Космические просторы»

Работа с родителями:

- Консультации для родителей: «Поговорим с детьми о космосе», «Наблюдаем за луной и звездами».

Тематическая неделя «Вода»

3 неделя апреля с 14 - 18.04. 2025

Задачи: Расширение и углубление представлений детей о воде, её свойствах, агрегатных состояниях. Воспитание бережного отношения к воде, как источнику жизни человека и всего живого на Земле.

Физическое развитие

Подвижные игры и игровые упражнения: «Ручеёк», «Море волнуется», «Удочка» п/и: «Лягушки и цапля», «Море волнуется», «Ручеек», «Караси и щука», «Море волнуется»,
Пальчиковые игры: «Рыбка в озере живёт», «Вышел дождик погулять», «Снеговик», «Берегите воду»
Физкультминутка «Дождик».
Гимнастика для глаз: «Дождик», «Снежинки», «Снегопад»

Речевое развитие

Составление рассказов: «Жила была река», «Путешествие капельки» **Чтение худ. Литературы**

Чтение стихотворений «Сколько знаю я дождей» (А.Тараскин), «Капля дождевая» (Т. Маршалова).

Рассматривание сюжетных картинок по теме «Реки и озера нашей страны», «Моря и океаны», «Люди на отдыхе», «Не сори на водоемах» и т.д.

К.Д.Ушинского «Ручеек»,
«Трудолюбивая вода» (В. Иванова)
«Алёшка и снежок» (Е. Андреева),
«Речка зимой» (В. Фетисов)

И.Р. Смольянова «Красота воды»,

Заклички, пословицы, поговорки, загадки.

Прослушивание песенок о воде, дожде, водоёмах, аудиозаписей mp3 из цикла «Звуки природы»: «Шум моря», «Прибой», «Музыка дождя», «Звонкий ручей».

Чтение К.Чуковский «Мойдодыр»; Н.А. Рыжова «История одного пруда», «История одного пруда», «Как люди речку обидели»

Дидактические игры: «Природа и человек», « На воде и под водой», « Небо. Земля. Вода», « Разрезные картинки», « Где в природе живет вода», «Веселые кроссворды и ребусы»

Словесные игры: «Бывает, не бывает»,

Отгадывание загадок

Социально - коммуникативное развитие

Дидактические игры: «На воде и под водой» «Разрезные картинки, Где в природе живет вода», «Как шумит вода», «Хорошо – плохо», «Что будет если...», «Что можно, что нельзя», «Вода»

Игра – викторина «Путешествие в царство воды»

С-р игра «Моряки», «Пароход»

Постройки из разных деталей крупного конструктора, игровых модулей («Мостик через речку», «Лодочка для Кати» и др.)

Художественно-эстетическое развитие

Совместная деятельность: создание альбома «Берегите воду», оформление плаката «Кому нужна вода»

Рисование: «На морском дне»

Макет «Круговорот воды а природе»

Лепка «Под зонтиком», «Молекула воды»

Аппликация: «По морям»

Познавательное развитие

Беседы с детьми:

«Для чего нужна вода»

«Вода вокруг нас»

«Путешествие капельки»

«Волшебница вода»

«Возможно, ли жить без воды?»

«Может ли исчезнуть вода?»

«Берегите воду»
 « Морская и пресная вода»
 «Откуда в наш дом приходит вода»
 Ситуативный разговор «Вода нам нужна, чтобы...»
 Ознакомление с окружающим Тема: «Круговорот воды в природе»
 Наблюдения за природными явлениями, связанными с водой:
 – за водой.
 – за таянием льда, снега
 Эксперименты: «Какой бывает вода», «Как выйти сухим из воды», «Вода способна смачивать и очищать предметы».
 Опыты: «Вода нужна всем», «Растения пьют воду», «У растения внутри есть вода», «Пар – это вода»

Работа с родителями:

- Консультация «Как сохранять воду в быту?»

Тематическая неделя «Что нам стоит дом построить»

Срок: 4 неделя апреля с 21 -30.04. 2025

Задачи: Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Расширять знания детей о профессии строителя, значимости их труда в обществе. Обобщить знания о строительных профессиях; показать значимость профессии строителя, воспитывать уважительное отношение к человеку труда.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Разучивание физкультминутки (стихотворение И.Лопухиной «Игрушечная стройка»).

Речевое развитие

Знакомство детей с детской литературой о труде взрослых, профессиях(В.В.Маяковский «Кем быть», В.Данько «Кто построил дом», Г.Ладонщиков «Звёздочка»).

Чтение сказки «Три поросенка»(рассматривание иллюстраций домов, построенных из разного материала).

Час загадок

Чтение стихотворений «Кто где живёт», художественной литературы Е. Пермяк. «Мамина работа»; Г. Люшнин. «Строители»; С. Баруздин. «Строим дом»; И. Соколов-Микитов. «Заячьи слезы»; С. Михалков. «Три поросенка»; В. Маяковский. «Кем быть»

Социально - коммуникативное развитие

Экскурсия на стройку.

Рассматривание картинок, связанных со строительными профессиями

Составлении е описательных рассказов по ним.

Дидактические игры «Профессии», «Что лишнее», «Угадай по описанию».

сюжетно-ролевых «Строим дом», «Строители» и дидактических игр «Кому что?», «Что лишнее?», «Угадай по описанию», «Кто где живёт?».

Интегрированное занятие «Профессия-строитель».

Художественно - эстетическое развитие

Выставка поделок из бросового и природного материала.

«Что нам стоит дом построить...»

Рисование «Дом»

Познавательное развитие

Просмотр слайдов «Все работы хороши».
Беседа на тему «День строителя – август».
Конструирование «Мы построим новый дом».
Рассматривание фотографий с изображением красивых зданий и домов.
Игра «Какой дом?».
Викторина «Есть много профессий хороших и нужных» совместно с родителями.

Работа с родителями:

- консультация «Если ты дома один?»

Тематическая неделя «День Победы»

Срок: 2 неделя мая с 05 - 07.05. 2025

Задачи: Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми

Физическое развитие

Подвижные игры «Стенка-мишень», «Кто дальше?» «Письмо на ходу», «Кто быстрее соберет»
Русские народные игры «Перетягушки», «Крепость»,
Тренировочные игры: «Парашютисты», «Капитаны»,

Речевое развитие

Чтение глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат», Н. Дилакторская «Почему маму прозвали Гришкой», Е. Благина «Шинель», А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Почему армия родная?», Л. Кассиль из книги «Твои защитники».
Загадывание загадок на военную тематику;
Чтение произведений С.П. Алексеев «Брестская крепость».
Слушание музыки А. Аренский «День Победы»
Чтение произведений П. Лесников «Наш флажок», А. Игебаев «День Победы», А.П. Гайдар «Поход»
С. Баруздина «Шел по улице солдат»; Вечер чтения стихов, посвященных Дню Победы.
Беседа ««Что такое героизм.» «Наши ветераны» «Бессмертный полк»

Социально коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевая игра «Военные»
Дидактическая игра «Что в военном пакете?»,
Сюжетно – ролевая игра «Мы военные»
Экскурсия к ДК им. В. К. Костевича к Аллее славы.
Совместная выработка правил поведения на улицах города
Участие в акции «Окно Победы»

Художественно- эстетическое развитие

Рисование «Салют над городом»
 Рисование «Рода войск»
 лепка на тему «Пограничник с собакой»;
 аппликация на тему «Защитники Отечества»;
 Конструирование на тему «Военный корабль»;
 Изготовление праздничных открыток;
 Участие в акции «С Днем Победы-любимый город»
 Рисование «Георгиевская ленточка»,
 Лепка «Военная техника»

Познавательное развитие

Занятие «Детям - о Великой Отечественной войне»
 Слушание музыки Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»,
 Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри»
 Дидактические игры: «Подбери картинку».
 •«Воину солдату своё оружие».
 •«Колесо истории».
 •«Чья форма».
 •«Что изменилось».
 •"Военный транспорт».

Работа с родителями:

- Консультация для родителей на тему: «Знакомьте детей с героическим прошлым России»
- Размещение фильмов, презентаций на тему «День Победы» в страничке «Вконтакте»
- Привлечение родителей к проведению конкурса рисунков, тема: «День победы!»

Тематическая неделя «Травы»

3 неделя мая с 12 – 16.05. 2025

Задачи: Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).

Физическое развитие

Подвижные игры: «Кузнечики», «Травы, бабочки, цветы», «Цветы», «Собери букет», «Кто быстрее выложит цветок», «Клумба».
 Пальчиковые игры: «Цветы», «Подсолнух», «растения»

Речевое развитие

Чтение литературных произведений:
 - Ю. Дмитриева «Кто в лесу живет и что в лесу растёт»,
 - Н. Павлова «Загадки цветов»,
 - А. Плешакова «Зеленые страницы»,
 - А. Онегова «Тропинка полевая»,
 А. Плешакова «Зеленые страницы»,

| |
|--|
| <p>Заучивание загадок и стихов о растениях</p> <p>Составление рассказов детей от имени растений (перевоплощение): «Я-подорожник...», «Я-ромашка...», «Я-крапива...»</p> |
| Социально - коммуникативное развитие |
| <p>Дидактическая игры «Съедобное – Несъедобное», «Вершки корешки», «Что лечит это растение?», «От какого растения часть», «Узнай растение», «Фитодоктор», «Вылечи человека». Игры: “Цветы и ветерок”, “Цветок-имя”, “Узнай по описанию”, “Садовник у нас на участке”, “Бал цветов”.</p> <p>Составление рассказа «Путешествие семечки» (схематическое изображение).</p> <p>«На участке ищем полезные растения»</p> <p>«Где лучше посадить растения?»</p> <p>Составление схем «Что лечит растение»</p> |
| Художественно-эстетическое развитие |
| <p>Рисование «Наш друг - подорожник»</p> <p>Аппликация «Ромашковое поле»</p> <p>Рисование «Чудо – растения»</p> |
| Познавательное развитие |
| <p>Беседа «Лекарственные растения ».</p> <p>Беседа «Для чего нужны лекарственные растения?»</p> <p>Занятие «В гостях у Доктора Айболита»</p> <p>Беседа «Доктор Природа»</p> <p>Наблюдение «Наш верный друг – подорожник»</p> <p>Викторина «Знатоки лечебных трав»</p> <p>Рассматривание альбома «Зелёная аптека»</p> <p>Занятие – сказка «Старый подорожник»</p> |

Работа с родителями:

- Ширма «Лекарственные растения при лечении ОРВИ»
- Консультация «Полезные рецепты из лекарственных трав»
- Памятка «Правила сбора лекарственных растений»
- Оформление альбома «Зеленая аптека»
- Экскурсия в аптеку.
- Подобрать полезные рецепты с использованием лекарственных растений.

Тематическая неделя «Насекомые»

Срок: 4 неделя мая с 19 - 23.05. 2025

Задачи: Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей.

| |
|---|
| Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми |
| Физическое развитие |
| <p>Подвижные игры: «Медведь и пчелы», «Хоровод насекомых», «День и ночь» (дневные и ночные бабочки)</p> |
| Речевое развитие |

Составление описательного рассказа с помощью иллюстраций насекомых.
 Чтение худ.литературы « Счастливый жучок»,Г.Скребицкий. « Он живой, он светится» рассказ В.Драгунский, «Сказка про козявочку»,Д.Мамин-Сибиряк, « Три бабочки» эстонская сказка, «Смелый муравей» сказка.
 Беседа «Развитие насекомых»
 Сказки Павлова «Находка»,знакомство с литературными произведениями: Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок – пилот», Г. Глушнёв «Кузнечик и кузнечики», К. Чуковский «Муха-Цокотуха», разучивание стихов о насекомых, Д. Мамин - Сибиряк; « Он живой, он светится» рассказ В.Драгунский; «Смелый муравей» сказка; « Счастливый жучок»,Г. Скребицкий

Социально - коммуникативное развитие

Дидактические игры:
 «Кто что умеет делать», «На полянке», «Отгадай насекомое», «Божья коровка», «Найди ошибку художника», «Соедини точки и узнай, кто получится», «Собери цветок».
 Викторина «Что мы знаем о насекомых»

Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Божья коровка»,
 Аппликация «Цветок и пчёлка»
 Тема: «Бабочка»
 Игра драматизация по сказке В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»

Познавательное развитие

Беседа «Удивительный мир насекомых ». «Летают-ползают », «Интересные факты из жизни насекомых»
 Познавательно-исследовательская деятельность: «Еще больше о насекомых»

Работа с родителями:

- Оказание помощи в подборе энциклопедий, художественной литературе.
- Выставка детских работ «Милые букашечки».

Тематическая неделя «Перелётные птицы»

5 неделя мая с 26 – 30.05. 2025

Задачи: Расширить знания детей о перелётных птицах в осенний период их образе жизни и отличительных особенностях, воспитывать любознательность.

Физическое развитие

Дыхательная гимнастика:«Подуй на лебединое перышко».
 Подвижные игры: «Третий лишний», «Что это за птица», «Птицы», «Не зевай», «Птички и кошка», «Совушка», «Воробушки и автомобиль»

Речевое развитие

Чтение художественной литературы: М. Пришвин «Журка», Русская народная сказка «Гуси - Лебеди», К.Д. Ушинский «Уточки», Е.Чарушин «Цапля», В. Бианки «Чей нос лучше», Л. Толстой «Лебеди», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», А. И. Куприн «Песня скворца», К. Д. Ушинский «Ласточка», И. Соколов – Микитов «Жаворонок».
 Рассматривание энциклопедий о птицах.

Социально - коммуникативное развитие

Дидактические игры и упражнения: «Один – много», «Какой, какая?», «Назови ласково», «Угадай птицу по описанию» «Счет птиц», «Четвертый

лишний», «Кто как кричит?», «Назови перелётную птицу», «Кто улетел?», «Улетает – не улетает», «Кто чем питается?» (подобрать корм), «Опиши, я отгадаю» (описание птиц);
Настольно-печатные игры: Лото «Птицы», разрезные картинки «Собери и назови птицу», «Лабиринт».
Сюжетно-ролевые игры: «Птичий двор», «Ветеринарная клиника», «Лечим уточку».

Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Грач»
Лепка «Наш пруд».

Познавательное развитие

Беседа с детьми «Нужны ли нам птицы?», «Части тела птиц», «Из чего птицы строят гнезда?» «Как появляются птенцы», «Почему птицы поют», «Как устроены перья птиц?», «Зачем птицы чистят перья», «Как люди заботятся о птицах», «Кто живет в пруду?», «Почему птицы улетают на юг?», «Что ты знаешь о перелётных птицах?» «Жизнь перелётных птиц осенью», «Чем птицы отличаются от животных»

Тематические занятия:

«Перелётные птицы – кто они?»

«Составление описательного рассказа о птицах».

«Красная книга - печальная книга природы»

Ситуативный разговор.

«Что было бы, если бы не было птиц? «Нужны ли птицы в природе?»

«Как вести себя с птицами?»

Рассматривание иллюстраций с изображением перелетных птиц.

Рассматривание и беседа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели».

Наблюдение на прогулке за птицами:

«Куда летят перелетные птицы?»;

Викторина: «Птицы – наши друзья».

Работа с родителями:

- Выставка совместных с детьми рисунков и творческих работ по теме недели.
- Консультации на тему «Перелетные птицы»;
- Проведение индивидуальных бесед с целью создания интереса и привлечения родителей к изготовлению поделок.

**Краткая аннотация примерной образовательной Рабочая программа
воспитания для детей старшей группы
(от 5 до 6 лет), составлена на основе инновационной
программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.**

Программа является инновационным основным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом достижений современной науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. В Программе «От рождения до школы» на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка. Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Ведущие цели Программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения. Решение обозначенных в Программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности

приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать

